***Situation complexe***

***en maternelle***

**Niveau PS2/début MS**

**Triolo**

**Découverte des formes**

**CPC de l’inspection de Landivisiau**

Document élève :

1) consigne

2) portefeuille de documentation

Document enseignant :

1) Compétences des programmes

2) Analyse de la complexité

3) Démarche

**Principe général**

Les « connaissances » nécessaires ont déjà été travaillées.

C’est donc une situation de réinvestissement.

**Document élève**

**Consigne**

Avec les pièces du jeu, tu dois reproduire le modèle qui est sur la fiche.

**Matériel à prévoir :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Matériel** **de** **départ** | **La fiche modèle****C:\Users\Jean-Christophe PROU\Desktop\sit complexes new 2013\Nouveau dossier (2)\triolo\triolo 1.jpg** |
| **Aide** **à** **prévoir****No 1** | **La fiche « analyse »** |
| **Aide** **à** **prévoir****No 2** | **Modèle réel** |

**Document enseignant**

|  |  |
| --- | --- |
| **« Compétences » nécessaires** **à la résolution de la tâche** **(BO 2008)** | **Connaissances capacités attitudes acquises précédemment** |
| **Devenir élève  - L’autonomie**S’engager dans un projet ou une activité en faisant appel à ses propres ressources |  |
| **Découvrir le monde** 1. **Pensée logique**
2. **Découvrir les formes**
3. **Se repérer dans l’espace et le temps**
 | 1. Analyser une « construction », comparer un modèle et une réalisation
2. Reconnaître des formes sur une fiche technique – orienter une forme
3. Passer d’une fiche technique (plan) à une représentation dans l’espace – Conserver les positions relatives des pièces du jeu
 |
| 1. **Notion lexicales**
2. **Notions d’espace**
3. **Notions de temps**
 | 1. Rose bleu jaune vert
2. Haut/bas – au-dessus de/en dessous
3. D’abord - ensuite
 |

|  |
| --- |
| **La tâche est complexe car…** |
| 1. **Le contexte est complexe : non.**
 |
| **Il n’y a pas multiplication de documents à gérer. Les élèves ont déjà joué à des jeux de ce type\*, l’enjeu doit donc être perçu ;** |  |
| 1. **La résolution de la tâche nécessite la mise en cohérence de « compétences » diverses : oui…**

Repérage dans l’espace – « Lecture » de fiche technique – Découverte des formes – Pensée logique |
| **\*Exemple de matériel utilisé précédemment** |
| **C:\Users\Jean-Christophe PROU\Desktop\sit complexes new 2013\Nouveau dossier (2)\triolo\faux triolo 1.JPG** | **C:\Users\Jean-Christophe PROU\Desktop\sit complexes new 2013\Nouveau dossier (2)\triolo\faux triolo 2.JPG** | **C:\Users\Jean-Christophe PROU\Desktop\sit complexes new 2013\Nouveau dossier (2)\triolo\faux triolo 3.GIF** |
|  |

**Démarche proposée**

**Passage de la consigne puis l’enseignant « observe ».**

**Phase 1 : Travail en autonomie puis**

**1ère intervention si besoin visant …**

* + **à se faire une représentation correcte de la situation**
1. Qu’est-ce que tu dois faire ?
* Il faut faire comme…Il faut faire pareil que le modèle…
	+ **à repérer les problèmes soulevés par la situation**
1. Qu’est-ce qu’il faut savoir faire ?
* Il faut mettre au même endroit…
* Il faut mettre les mêmes formes…
* Il ne faut pas se tromper de couleur !
1. Est-ce que c’est facile ? Pourquoi ?

**Phases 2 et 3 : Chronologie des actions\* (détail page suivante)**

Etape 1

Prendre les pièces nécessaires pour la figure 1 : phase 2 puis 3

Placer les pièces sur la première tige : phase 2 puis 3

Etape 2

Prendre les pièces nécessaires pour la figure 2 : phase 2 puis 3

Placer les pièces sur la deuxième tige: phase 2 puis 3

Etape 3

Prendre les pièces nécessaires pour la figure 3 : phase 2 puis 3

Placer les pièces sur la troisième tige : phase 2 puis 3

\**D’autres démarches sont observables comme trier d’emblée toutes les pièces nécessaires pour réaliser l’ensemble du modèle ou encore prendre les pièces une par une et les placer au fur et à mesure. L’intervention de l’enseignant sera nécessairement à adapter dans ces cas.*

*Cependant, quelle que soit la chronologie choisie, attention à ne pas intervenir trop rapidement sur les aides caractéristiques de la phase 3 (aide sur les connaissances de base) !*

|  |
| --- |
| **Phases 2 et 3 : Chronologie des actions** |
|  |  | **Phase 2** | **Phase 3** |  |
| **Etape****1** | **Prendre les pièces****pour la figure 1** | ***Travail en autonomie puis… 2ème intervention si besoin : l’enseignant indique l’étape.***Enseignant : « Prends les pièces qu’il te faut pour faire la 1ère figure. » | ***Travail en autonomie puis… 3ème intervention si besoin : intervention sur les connaissances de base***Enseignant : « Prends les pièces qu’il te faut pour faire la 1ère figure… Est-ce que c’est la même couleur ? Est-ce que c’est la même forme ? C’est plat ? C’est pointu comme sur l’image ? C’est arrondi ? Comment être sûr que c’est pareil ? Pose la pièce sur le modèle pour voir… » (aide no 1 ou aide no 2) |  |
| **Placer les pièces****sur la 1ère tige** | ***Travail en autonomie puis…2ème intervention si besoin : l’enseignant indique l’étape.***Enseignant : « Maintenant, il faut placer ces pièces sur la première tige, là ! » | ***Travail en autonomie puis…3ème intervention si besoin : intervention sur les connaissances de base***Enseignant : « Quelle est la pièce qu’il faut mettre d’abord ? Et ensuite ? Montre-moi la pièce qui est en bas ? En haut ?... Tu as mis la pièce dans le bon sens ? Vérifie avec le modèle…» |  |
|  |
| **Etape 2 et étape 3 :** **Même démarche** |  |
|  |