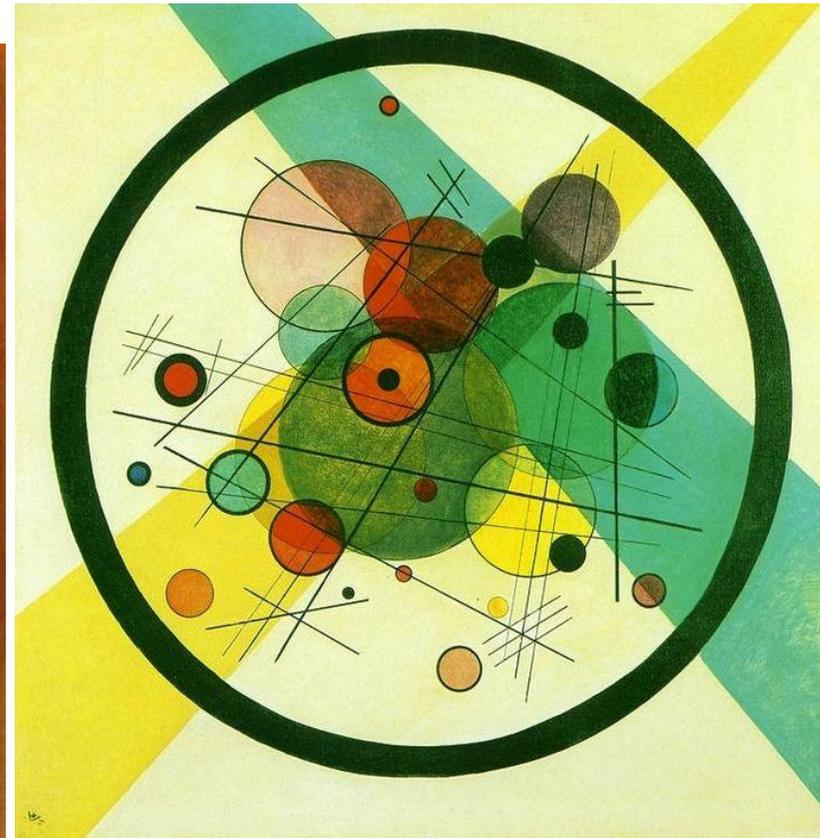


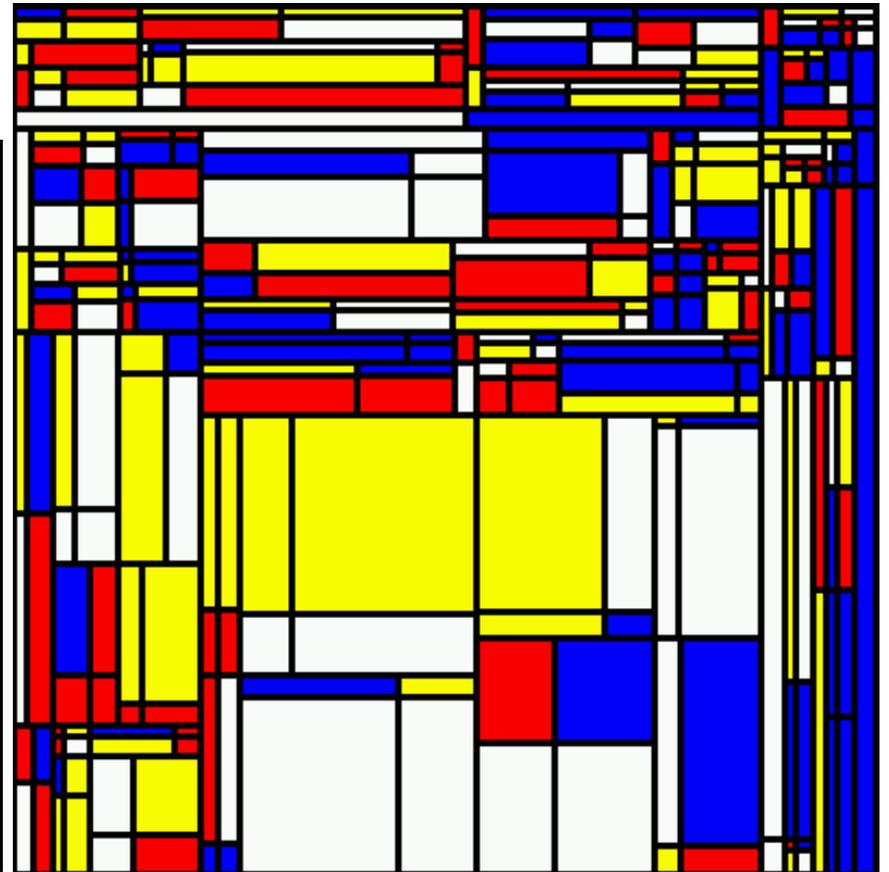
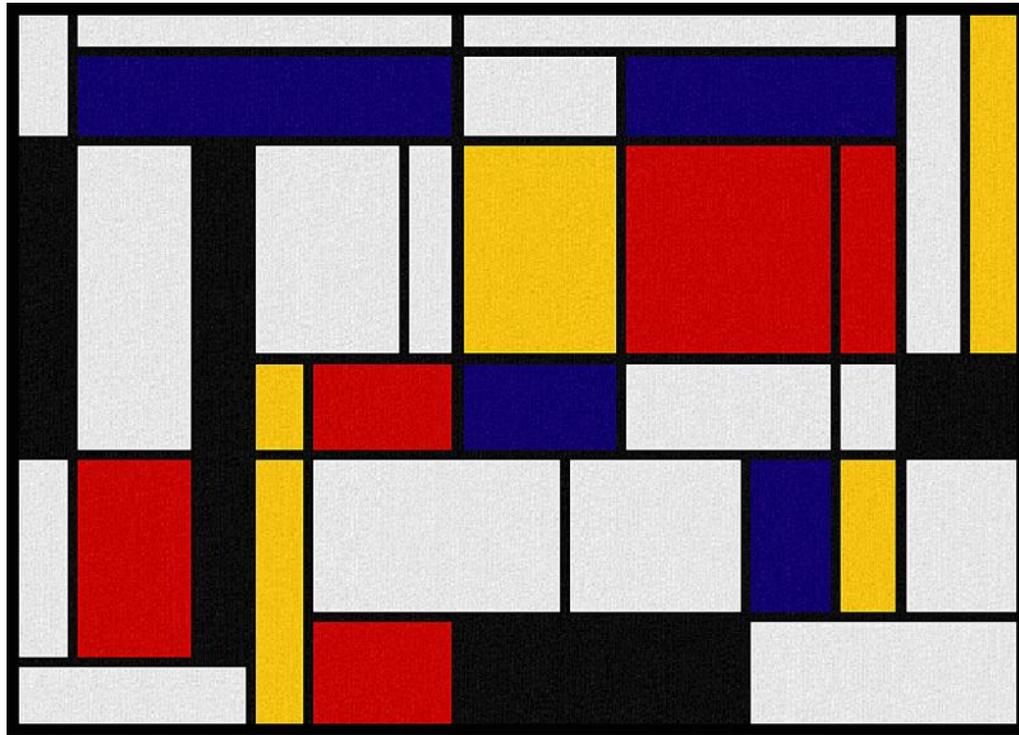
Œuvres d'art contemporaines : favoriser la perception et la reconnaissance des formes géométriques

<u>Collectif</u> Projection au vidéoprojecteur Analyse de l'œuvre Recherche de figures géométriques : identification, justification	<u>Individuel</u> Reconnaissance à l'aide d'un calque Utilisation des formes pour une nouvelle construction Reproduction des formes ...
---	---

Kandinsky (recherche sur Internet – images)



Mondrian



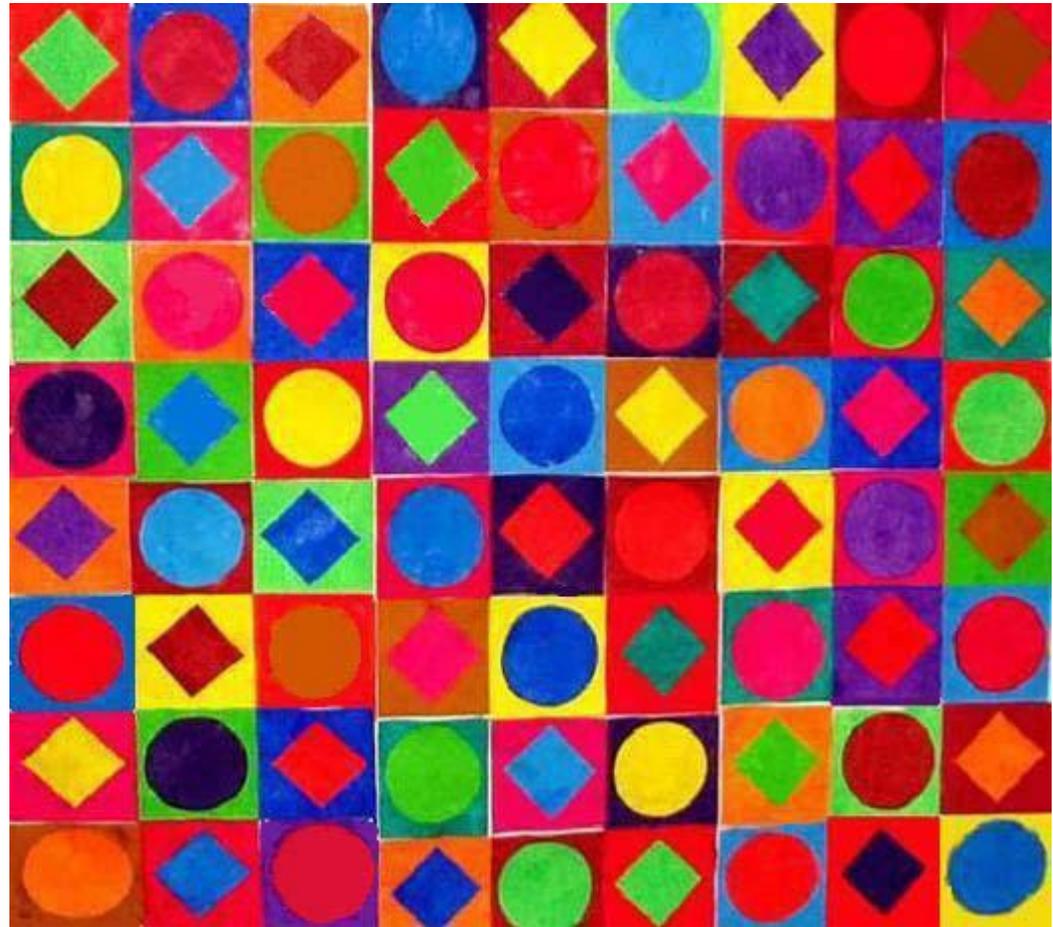
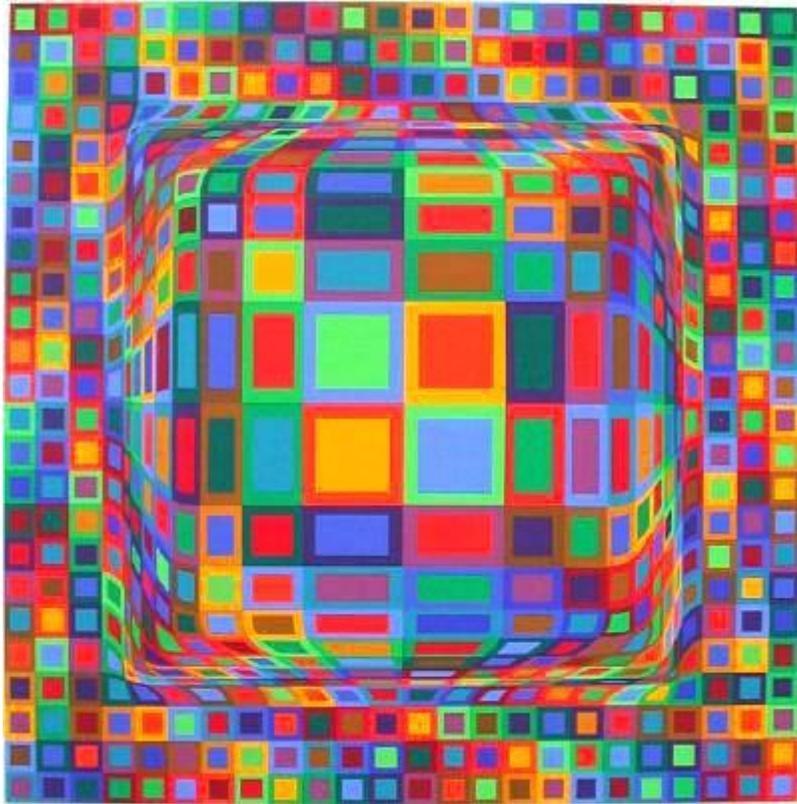
Malevitch



Miro



Vasarely



Lopusznik

