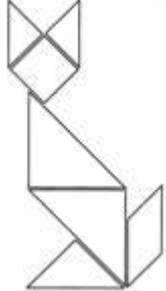
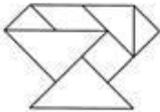
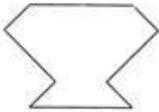
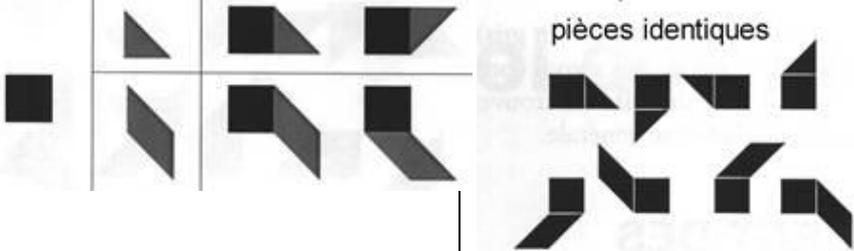
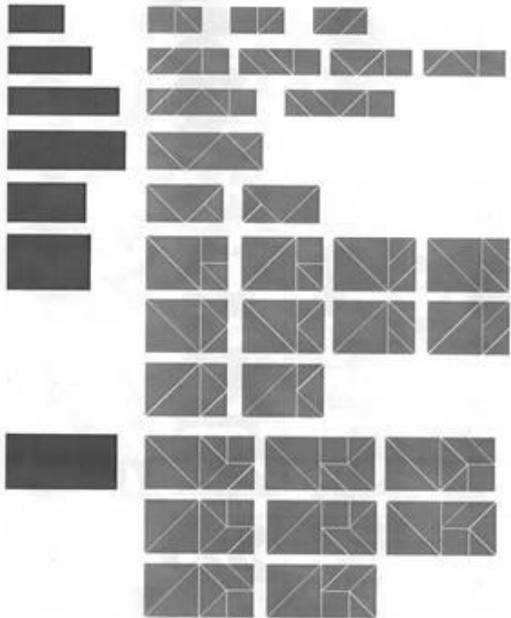
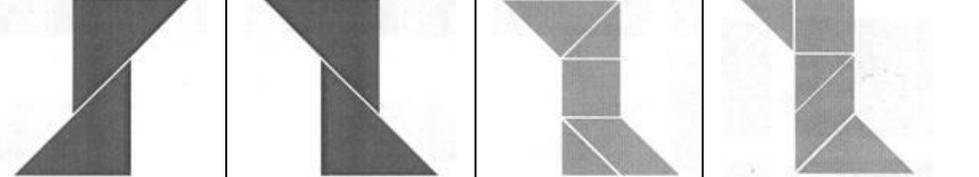
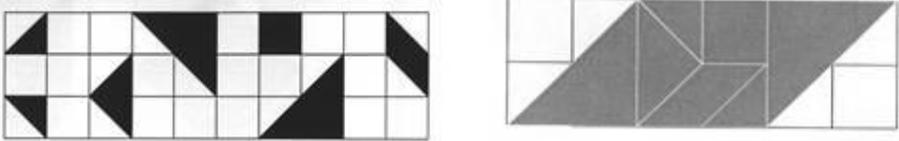


Utilisation du Tangram au C3

Découverte du Tangram	Assemblages libres et dessins par entourage Reconnaissance des formes de base Utilisation du pochoir		
Recherches par superposition sur le modèle			Formes bien séparées (exemple) Traits de la construction visibles Traits de la construction non visibles
Recherches par analogie à côté du modèle	Formes bien séparées Traits de la construction visibles Traits de la construction non visibles (contour général)		
Recherches par superposition sur le modèle			Formes plus compactes (le dessin paraît plus simple) Traits de la construction visibles Traits de la construction non visibles
Jeux de mémorisation par équipes de 2	Un camarade mémorise pendant 30 s une figure dessinée par un autre élève. Ce dernier modifie le dessin en déplaçant une ou deux pièces sans changer la silhouette générale. Il s'agit de retrouver les modifications.		
Enchaînements de figures	Familiarisation avec la rotation, la translation et le retournement		
Combinaisons 2 à 2	Trouver toutes les figures possibles (non identiques par superposition) en utilisant 2 pièces		
			

<p>Recherche de construction des formes géométriques de base (carré, rectangle, triangle, parallélogramme)</p>	<p>Avec 2 pièces, 3, 4, 5, 6 ou les 7.</p> <p>Correspondance de l'aire indépendamment de la forme.</p> <p>Aire totale = somme des aires de toutes les pièces</p>	
<p>Symétrie axiale (construction de figures symétriques)</p>	<p>Mêmes éléments de chaque côté de l'axe de symétrie (2 jeux) Eléments différents de chaque côté de l'axe de symétrie</p>	
		
<p>Tangrams convexes Quadrillages</p>	<p>Recherche des figures sur quadrillage et reproduction à une autre échelle</p>	
		
<p>Construction du Tangram</p>	<p>Construction géométrique sur quadrillage (ou dictée géométrique)</p>	
