

90 activités ludiques

Etude de la langue

La phrase	15 jeux
Le verbe	47 jeux
Le nom	28 jeux

Organisation de la classe

- ✓ Elèves seuls
- ✓ Par groupes de deux ou trois
- ✓ Par groupes de trois ou quatre
- ✓ Collectivement

Forme du travail

- ✓ Oralement
- ✓ Sur l'ardoise
- ✓ Sur le cahier d'essai
- ✓ Au tableau

Sources :

- ✓ *Français, des outils pour lire et écrire, CE2, Renée Léon, Hachette, 2003*
- ✓ *Français, des outils pour lire et écrire, CM1, Renée Léon, Hachette, 2004*
- ✓ *Pratique des jeux littéraires en classe, Yak Rivais, Retz, 1998*
- ✓ *Un jour, un mot, cycles 2 et 3, Hachette éducation, Renée Léon*

La phrase

ACTIVITES LUDIQUES Etude de la langue

- A. Le point, la majuscule pour délimiter la phrase
- B. La virgule
- C. Le point d'interrogation pour poser une question
- D. Le point d'exclamation pour s'étonner, s'émerveiller
- E. Le point d'exclamation pour donner un ordre

1. Cher auteur (C)

Quelle question aimerais-tu poser à l'auteur du livre ou de l'histoire dont tu as fait la critique ? Dis-la à haute voix à l'ensemble de la classe, et explique pourquoi tu poserais cette question.

2. Improvisons... (A,C,D,E)

Il faut préparer 3 petits papiers pour faire une « pioche » et, sur chaque papier, dessiner en assez gros un ?, un ! ou un .

A tour de rôle, les élèves prennent un papier au hasard et inventent une phrase qui correspond au signe de ponctuation tiré au sort.

3. Interview (A,B,C,D,E)

Un élève va jouer le rôle d'un personnage de son choix (sportif, chanteur...). Un autre élève joue le rôle du journaliste. L'interview doit durer au moins deux minutes.

4. Petit théâtre (D,E)

Avec ton voisin ou ta voisine, entraîne-toi à dire ces phrases avec des intonations différentes.

C'est vraiment une réussite !

Le spectacle est annulé !

Dépêchez-vous !

5. Phrase ambiguë (A,B)

Cette phrase peut avoir deux sens différents. Pourquoi ?

Le capitaine dit le mousse est un imbécile.

6. Quizz de la ponctuation

Cherchez une affirmation vraie et une affirmation fausse.

Ecrivez-les et proposez-les au reste de la classe.

Quand on voit un point, il faut faire une pause. → affirmation vraie

Il faut mettre une majuscule après une virgule. → affirmation fausse

7. Titres et couvertures (A,B,C,D,E)

Choisissez un de ces titres de livres. Cherchez une idée pour l'illustration de la couverture de ce livre.

Présentez et expliquez votre idée. On peut demander aux élèves d'inventer un titre se terminant par un point d'exclamation, d'interrogation...

Qui a peur des vampires ?

Ah ! si j'étais un monstre !

La petite fille au kimono rouge

8. L'écriture-dictionnaire (A,B)

Réécris ce texte en remplaçant les mots soulignés par leur définition dans le dictionnaire.

Une souris verte qui courait dans l'herbe....

→ Un petit animal vert, rongeur à longue queue, qui courait dans l'étendue de plantes à tige souple...

La phrase

ACTIVITES LUDIQUES ETUDE DE LA LANGUE

- A. Des éléments de la négation (ne...pas)
- B. Des éléments de la négation (ne...plus, ne...jamais, etc...)
- C. La ponctuation du dialogue (: - " ") pour faire parler des personnages
- D. Des mots de liaison (connecteurs logiques et temporels) pour allonger la phrase

1. Ce n'est pas vrai ! (A,B)

Avec un(e) camarade, cherche une question à laquelle on ne peut répondre que par non. Posez-la à un autre élève qui devra formuler une réponse complète. Essayez de trouver des questions drôles ou originales.

Est-ce que les poules ont des dents ?

Non, bien sûr, elles n'ont pas de dents.

2. Mais, mais... (A,B)

J'aime les pommes de terre. Mais je n'aime pas les poireaux.

A ton tour, invente deux phrases (ou plus) pour dire ce que tu aimes et ce que tu n'aimes pas.

3. Ni oui ni non (A,B)

Un élève pose des questions à un autre qui ne doit jamais répondre par oui ou par non. S'il dit oui ou non, il a perdu et il est remplacé.

La phrase

ACTIVITES LUDIQUES ETUDE DE LA LANGUE

- A. Des mots pour en dire plus : les adjectifs qualificatifs
- B. Des mots pour en dire plus : les adverbes
- C. Des groupes de mots pour en dire plus : la relative
- D. Des groupes de mots pour en dire plus : les compléments du nom

1. Abécédaire des adjectifs (A,B)

Un premier élève donne un adjectif qui commence par un A.

Le deuxième cherche un adjectif qui commence par un B, et ainsi de suite...

Aimable, Beau, Chaud...

2. Adjectif et nom (A,B)

Cherche un adjectif qui peut aussi être un nom.

nouveau... un nouveau

3. Devinette à tiroirs (D)

Qui est la sœur de la fille de ma grand-mère ?

Cherche d'autres devinettes construire de la même manière.

4. Objet mystère (A,B,C,D)

Rapporte un objet de chez toi, caché dans un sac.

Un élève volontaire viendra le toucher et dira ce qu'il sent avec des adjectifs.

La classe devra deviner de quel objet il s'agit.

C'est rond, c'est léger...

5. Phrase élastique (A,B,C,D)

Rallonger une phrase en ajoutant à chaque nom un adjectif qualificatif commençant par la même lettre.

Même jeu en ajoutant à chaque nom une relative.

Même jeu en ajoutant à chaque nom un complément du nom.

Même jeu en ajoutant à chaque verbe un adverbe.

Le verbe

ACTIVITES LUDIQUES ETUDE DE LA LANGUE

- Identifier le verbe (1 sujet / 1 verbe)
 - Identifier le verbe (1 sujet / Plusieurs verbes)
 - Identifier le verbe (plusieurs sujets / 1 ou plusieurs verbes)
 - Identifier le verbe dans une phrase (sujet inversé)
 - Identifier le verbe (sujet éloigné du verbe)
 - Identifier le verbe (S + pronom personnel complément + V)
 - Identifier le verbe dans une phrase complexe avec relative
-

1. Qui est-ce qui ... ? Qu'est-ce qui... ?

Cherche une question à poser sur le modèle suivant. Un(e) camarade répond à ta question. Toute la classe repère ensuite le verbe et le sujet de la réponse.

Ex.: Qu'est-ce qui sort de la cheminée ?

C'est la fumée qui sort de la cheminée.

Sort est le verbe, **la fumée** est le sujet.

2. Phrases-relais

Un premier élève trouve un sujet.

Un deuxième élève enchaîne avec le verbe.

Un troisième élève termine la phrase.

Vous lirez ensuite vos phrases aux autres groupes.

3. Devinette

Avec ton voisin ou ta voisine, invente une devinette, comme dans l'exemple. Propose-la à tes camarades.

Ex : Il éclaire, il chauffe, mais parfois il brûle.

Le soleil

4. Fabriquons des phrases

La classe prépare une « pioche » de verbes à l'infinitif sur des petits papiers pliés en quatre.

Chaque élève tire ensuite un mot au sort et doit l'employer oralement dans une phrase.

5. Le mot le plus long

On écrit toutes les lettres de l'alphabet sur des petits papiers pliés en 4 pour faire un « pioche ».

Un élève vient tirer au sort 6 lettres. Avec les 6 lettres, tous les élèves cherchent à écrire soit un verbe le plus long possible, soit le plus de verbes possibles (penser à inclure obligatoirement les lettres *i* et *r* ou *e* et *r* suivant les cas).

6. Proverbes et dictons

Cherche un proverbe dont le verbe est au présent. Dis-le à haute voix et écoute ceux de tes camarades.

Qui va à la chasse perd sa place.

Repérer les verbes.

Le verbe

ACTIVITES LUDIQUES ETUDE DE LA LANGUE

- Accorder le verbe et son sujet (situations régulières)
- Trouver l'infinitif d'un verbe
- Distinguer présent, passé et futur
- Trouver le présent des verbes être et avoir
- Trouver le présent des verbes réguliers du 1^{er} groupe
- Trouver le présent des verbes en -ier, -uer, -ouer
- Trouver le présent des verbes en -eter, -eler
- Trouver le présent des verbes en -yer
- Trouver le présent des verbes du 2^{ème} groupe (-ir, -issant)
- Trouver le présent des verbes-types du 3^{ème} groupe*
- Trouver le présent des verbes en -dre, -indre, -oindre

1. Quiz pluriel

Avec ton (ta) voisin(e), prépare une question qui demande une réponse au pluriel. Les autres élèves doivent écrire cette réponse.

Ex. : Comment appelle-t-on les fruits du cerisier ?

Les fruits du cerisier *s'appellent* les cerises.

2. Cadavre exquis

Le premier élève écrit un groupe du nom sujet en haut d'une feuille (au singulier ou au pluriel) qu'il replie pour cacher ce qu'il a écrit.

Le deuxième élève enchaîne en écrivant un ou plusieurs verbes. Il replie la feuille pour cacher ce qu'il a écrit.

On déplie... et on a un « cadavre exquis », c'est-à-dire une phrase bizarre, drôle, étonnante ou poétique... on peut s'amuser à corriger la phrase donnée du point de vue de l'orthographe

3. Acrostiche verbal

Ecrire une phrase (un texte court) dont chaque verbe commence par une lettre donnée.

*Je me **p**romène chaque soir, je **p**arle avec mon voisin puis je **p**répare le repas.*

On peut aussi transformer une phrase en la réécrivant suivant la même consigne.

La petite chèvre gambade dans la montagne. Soudain, elle rencontre le loup.

La petite chèvre va dans la montagne. Soudain, elle voit le loup.

4. Petit bac

On tire au sort une lettre de l'alphabet. Ecrire le plus possible de verbes qui commencent par cette lettre. On arrête au bout d'une minute.

5. C'est la loi !

Avec ton voisin ou ta voisine, cherche une chose que vous avez le droit de faire dans la classe, et une chose que vous n'avez pas le droit de faire.

Ecrivez les deux phrases pour les dire à l'ensemble des élèves.

J'ai le droit de chuchoter en classe mais je n'ai pas le droit de courir.

6. Relais

Un premier élève invente une question sur le modèle : « Que fait le lion? »

Un deuxième élève répond à la question.

Un troisième élève donne oralement l'infinitif du verbe de la réponse.

Que fait le lion ?

*Le lion **rugit**.*

*C'est le verbe **rugir**.*

7. Jeu de cartes

La classe va construire un jeu de cartes pour la conjugaison.

Pour cela il faut préparer :

10 cartes avec des infinitifs de verbes

10 cartes avec des connecteurs de temps (aujourd'hui, demain, jadis, ...)

A tour de rôle, les élèves viennent tirer au sort 1 carte dans chaque série et écrire une phrase au tableau.

carte 1 : vivre – carte 2 : autrefois → Autrefois, les hommes vivaient dans des cavernes.

8. Au temps jadis

Cherche une photo ou une carte postale ancienne. Explique ce que tu apprends en la regardant.

9. Autour de toi

Repérer les verbes d'une affiche, d'un article de journal connu des enfants.

10. Je demande

Choisis dans ta tête un verbe conjugué au présent.

Demande aux autres de le trouver et de l'écrire sur leur ardoise en donnant l'infinitif du verbe et la personne.

Je demande le verbe être à la deuxième personne du pluriel

11. Autoportrait express

Cherche une expression qui rime avec ton prénom, comme dans l'exemple. Lis ta phrase à haute voix.

Je m'appelle Kévin et j'aime faire la cuisine.

12. Interview

Un élève va jouer le rôle d'un personnage de son choix (sportif, chanteur...). Un autre élève joue le rôle du journaliste. L'interview doit durer au moins deux minutes.

13. Pronom perdu

Ecris un verbe au présent sans le pronom de conjugaison

Montre-le aux autres élèves qui doivent très vite retrouver ce pronom. Ex. : plonges → tu

14. Proverbes et dictons

Cherche un proverbe dont le verbe est au présent. Dis-le à haute voix et écoute ceux de tes camarades.

Qui va à la chasse perd sa place.

Repérer les verbes et trouver leur infinitif.

19. Une lettre, un mot

Cherchez :

- un nom propre qui commence par un I
- un nom commun qui commence par un J

Continuer l'exercice en inventant d'autres consignes du même type pour vos camarades.

Le verbe

ACTIVITES LUDIQUES ETUDE DE LA LANGUE

- Trouver le futur simple
- Trouver l'imparfait
- Trouver le passé composé
- Trouver le passé simple (3^{ème} personne du singulier et du pluriel)
- Trouver l'impératif
- Trouver le conditionnel présent (emploi des verbes les plus fréquents)
- Trouver le subjonctif présent (emploi des verbes les plus fréquents)
- Identifier et manipuler les compléments: COD, COI, CCTemps, CCLieu, CCManière
- Participe passé en -é / infinitif en -er

1. Jeu de cartes

La classe va construire un jeu de cartes pour la conjugaison.

Pour cela il faut préparer :

10 cartes avec des infinitifs de verbes

8 cartes « personnes » : je, tu, il/elle...

4 cartes « temps » (ou plus) : présent, imparfait, futur, passé composé

A tour de rôle, les élèves viennent tirer au sort 1 carte dans chaque série et écrire au tableau la forme demandée.

carte 1 : vendre – carte 2 : nous – carte 3 : passé composé (forme à construire : nous avons vendu.)

2. Questions

À quels personnages du passé pourrais-tu poser ces questions si cela était possible ?

- a. Est-ce que tu avais froid dans ta caverne ?
- b. Pourquoi es-tu parti faire le tour du monde ?
- c. Est-ce que tu savais lire et écrire ?

3. Relais

Le premier élève dit une forme conjuguée. Le suivant doit changer soit la personne, soit le temps, et ainsi de suite... A la cinquième forme, on change de verbe.

4. Retour sur nos textes

Rassemblez des histoires que vous avez lues récemment.

Avec quels temps sont-elles écrites ? Pourquoi, à votre avis ?

5. Que feras-tu ? Que ferons-nous ?

Cherche quelque chose qui va probablement se passer dans un avenir plus ou moins proche.

Cherche quelque chose que tu souhaites, que tu redoutes...

Exprime ton idée en employant le futur.

6. Quiz

Par deux avec le grand groupe

Chaque élève propose à tour de rôle une affirmation à propos du futur. Quand l'un affirme quelque chose, l'autre doit dire si cette proposition est vraie ou fausse. Si elle est fausse, il doit la corriger.

Quelques exemples :

Avec je, la terminaison est toujours –ai.

Les terminaisons des verbes en -er sont différentes des terminaisons des autres verbes.

Avec tu on doit toujours mettre un –s comme à l'imparfait.

7. J'ai rêvé que...

J'ai rêvé que je volais comme un oiseau.

J'ai rêvé qu'il faisait toujours beau.

A toi d'exprimer un rêve.

8. Cela m'est arrivé

Raconte à tes camarades quelque chose qui t'est arrivé quand tu étais petit.
Essaie de te souvenir de quelque chose de drôle, de bizarre, d'original.

9. Questions composées

Prépare des questions au passé composé en commençant comme dans l'exemple.
Les élèves devront répondre en employant aussi le passé composé.

Ex. :- **As-tu déjà vu un éléphant ?**

- *Oui, j'ai vu un éléphant l'année dernière quand je suis allée au cirque.*

10. Réalité ou fiction ?

En une phrase ou deux, relate un événement pour tes camarades. Ils doivent te dire si c'est un événement réel ou si tu l'as inventé.

Ex. : *Un jour, j'ai croisé Zinedine Zidane dans la rue, et je lui ai demandé un autographe.*

11. Histoire à rebours

Essaie de raconter une histoire connue (Par exemple Le Petit Chaperon Rouge) en commençant par la fin.

12. Mots croisés

Avec ton voisin ou ta voisine, construis une grille de mots croisés avec quatre formes de passé simple à la troisième personne du singulier ou du pluriel. Proposez-la à vos camarades.

13. Recette

Invente une recette de sorcière, une potion magique.

14. Autoportrait chinois

Complète les phrases à ta manière, selon tes goûts. Lis ton texte à haute voix.

Si j'étais un arbre, je serais...

Si j'étais une couleur, je serais...

Si j'étais un plat, je serais...

15 Ma journée idéale

Imagine que tu es entièrement libre d'organiser une journée. Raconte ce que tu ferais.

16. Il faut que...

Invente des phrases commençant par « il faut que... » sur un sujet donné : Noël, la sortie scolaire, une recette...

17. Cadavre exquis

Le premier élève écrit un groupe du nom sujet en haut d'une feuille qu'il replie pour cacher ce qu'il a écrit.

Le deuxième élève enchaîne en écrivant un verbe. Il replie la feuille pour cacher ce qu'il a écrit.

Le troisième élève termine la phrase en écrivant un C.O.D.

On déplie... et on a un « cadavre exquis », c'est-à-dire une phrase bizarre, drôle, étonnante ou poétique...

18. Mais, mais... (COD)

Ex. : *J'aime les pommes de terre. Mais je n'aime pas les poireaux.*

A ton tour, invente deux phrases (ou plus) pour dire ce que tu aimes et ce que tu n'aimes pas.

19. Phrases-relais

Un premier élève trouve un sujet.

Un deuxième élève enchaîne avec le verbe.

Un troisième élève termine la phrase.

Vous lirez ensuite vos phrases aux autres groupes.

20. Mystère, mystère...

Inventez des devinettes avec **où**, **quand**, **comment** et **que** comme dans l'exemple.

Un autre élève propose la réponse.

Ex. : Quand vivaient les hommes de Cro-Magnon ? Où vivaient-ils ? Que peignaient-ils sur les murs ? Comment fabriquaient-ils les couleurs ?

Ils vivaient à l'époque préhistorique. Ils vivaient dans des cavernes. Ils peignaient des animaux. Ils fabriquaient les couleurs avec des plantes et des insectes.

21. Pour illustrer

Cherche des exemples de compléments circonstanciels dans des textes que tu as écrits depuis le début de l'année.

22. Phrases-relais

Un élève une phrase contenant le verbe prendre au passé composé. Les autres élèves doivent remplacer ce verbe, puis écrire la nouvelle phrase.

J'ai pris une baguette à la boulangerie.

J'ai acheté une baguette à la boulangerie.

Le nom

ACTIVITES LUDIQUES ETUDE DE LA LANGUE

- Identifier le sujet dans une phrase
- Trouver les noms dans une phrase
- Distinguer nom propre et nom commun
- Les déterminants (article, possessif, démonstratif, indéfini)
- L'accord en genre dans le groupe nominal
- L'accord en nombre dans le groupe nominal
- Identifier et manipuler les substituts d'un nom (pronom)
- Identifier et manipuler les substituts nominaux d'un nom

1. Qui est-ce qui... ? Qu'est-ce qui... ?

Cherche une question à poser sur le modèle suivant. Un(e) camarade répond à ta question. Toute la classe repère ensuite le verbe et le sujet de la réponse.

Qu'est-ce qui sort de la cheminée ?

C'est la fumée qui sort de la cheminée.

Sort est le verbe, la fumée est le sujet.

2. Cadavre exquis

Le premier élève trouve un GNS, le second un verbe ; le troisième un complément. On déplie... et on a un « cadavre exquis », c'est-à-dire une phrase bizarre, drôle, étonnante ou poétique...

3. Chasse aux mots

Essaie de repérer un mot nouveau, à la radio, à la télévision ou sur une publicité.

Note-le et apporte-le en classe pour le dire à tes camarades. Invente une phrase dans laquelle ce mot sera le sujet.

4. Fabriquons des phrases

La classe prépare une « pioche » de mots écrits sur des petits papiers pliés en quatre.

Chaque élève tire ensuite un mot au sort et doit l'employer oralement dans une phrase en tant que sujet de la phrase.

5. Ils vont ensemble

Chaque élève écrit un déterminant sur un petit papier (voir cahier outil).

A tour de rôle, les élèves viennent tirer un papier au sort et doivent rapidement trouver un nom qui peut aller avec et dire une phrase dans laquelle ce nom sera sujet.

6. Le mot le plus long

On écrit toutes les lettres de l'alphabet sur des petits papiers pliés en 4 pour faire un « pioche ». (On prévoit 4 exemplaires de chaque voyelle et 2 exemplaires de chaque consonne.)

Un élève vient tirer au sort 6 lettres. L'adulte écrit une classe au tableau : nom, verbe... Avec les 6 lettres, tous les élèves cherchent à écrire un mot de cette classe (le plus long possible).

Ensemble, on invente une phrase en utilisant ce nom.

7. Lettre obligatoire

On tire une lettre au sort. Tu dois trouver rapidement un nom qui contient cette lettre et inventer une phrase.

8. Mais, mais...

Ex. : J'aime les pommes de terre. Mais je n'aime pas les poireaux.

A ton tour, invente deux phrases (ou plus) pour dire ce que tu aimes et ce que tu n'aimes pas. Puis, tu dis tes phrases en élevant l'intonation sur les noms.

9. Sons

Cherche un nom où l'on trouve au moins deux fois le son [s].

Ex. : saucisson

Puis, invente une phrase avec.

10. Titres de livres, d'albums

Choisissez trois titres de livres. Repérez les noms dans ces titres. Inventez un nouveau titre avec ces noms et l'illustrer.

Titres :

Qui a peur des vampires ?

Ah ! si j'étais un monstre !

La petite fille au kimono rouge

Ex : *La fille du monstre au kimono....*

11. Abécédaire (avec des noms propres, hommes célèbres, pays...)

Le premier élève cherche un mot pour le A.

Ex. : *A comme Armstrong*

Le deuxième élève enchaîne avec un mot pour le B.

Ex. : *B comme Brésil*

Et ainsi de suite jusqu'à Z.

12. Autoportrait express

Cherche une expression qui rime avec ton prénom, comme dans l'exemple. Lis ta phrase à haute voix.

Ex. : *Je m'appelle Kévin et j'aime faire la cuisine.*

13. Jeu du marabout (avec des prénoms, des noms de ville, de pays...)

Créer une liste de noms sur le principe du marabout – bout de ficelle – selle de cheval...

Bolivie-Vichy-Chili-Lybie-Birmanie-Niger-Germanie....

14. Petit Bac

La classe tire au sort une lettre de l'alphabet. Avec un camarade, tu dois écrire le plus possible de noms propres qui commencent par cette lettre. On arrête au bout d'une minute. Même travail avec des noms communs.

15. Qui es-tu ?

Fais la liste de toutes les manières possibles de te désigner toi-même. Ecris un petit texte en respectant la structure suivante, et en distinguant par des couleurs différentes nom propre et nom commun.

Ex. : *Céline, une fille*

Céline, une élève

Céline, la rêveuse....

16. Si j'étais Indien(ne)...

Invente-toi un nom à la manière des Indiens d'Amérique

Ex. : *Œil-de-bison, Cheval-Fougueux, Marmotte-qui-dort...*

17. Titres et couvertures

Choisissez des livres dont les titres contiennent des noms propres.

Le tour du monde d'Emile, par Aurélia Grandin

Paris par Claude Ponti.....

18. Top chrono

Vous avez, à chaque fois, 2 minutes pour trouver le plus grand nombre possible de :

- pays du monde
- départements français
- rois de France.

19. Une lettre, un mot

Cherchez :

- un nom propre qui commence par un I
- un nom commun qui commence par un J

Continuer l'exercice en inventant d'autres consignes du même type pour vos camarades.

20. Au hasard dans le dictionnaire

Un élève ouvre son dictionnaire au hasard. Il lit à haute voix le premier nom de la page. Toute la classe cherche les déterminants qui pourraient accompagner ce nom.

21. Autour de moi

Un élève regarde autour de lui dans la classe. Il montre des objets et dit leur nom avec à chaque fois un déterminant différent.

Ex. : une fenêtre, les rideaux, son cartable, cette affiche...

22. Ils vont ensemble

Chaque élève écrit un déterminant sur un petit papier (voir cahier outil).

A tour de rôle, les élèves viennent tirer un papier au sort et doivent rapidement trouver un nom qui peut aller avec.

23. Devinettes

Avec ton voisin ou ta voisine, choisissez quelque chose que vous allez désigner par un mot au pluriel. Cherchez ensuite des adjectifs qui peuvent en parler, et allez les écrire au tableau. Les autres élèves doivent deviner ce que vous avez choisi.

Ex. : *hauts ou bas, blancs ou gris (les nuages)*

Puis, faire une phrase en utilisant tous les mots proposés.

24. Inventaire

Cherche, dans un château-fort, ce que tu désignes au singulier et ce que tu désignes au pluriel. Va écrire les mots au tableau.

Ex. : le donjon, les créneaux

25. Phrase boule de neige

On choisit une phrase courte.

Un premier élève trouve un mot (ou un groupe de mots) pour l'enrichir, un deuxième élève ajoute encore quelque chose et ainsi de suite.

Ex.: *Un crocodile s'approche.*

Un grand crocodile s'approche.

Un grand crocodile vert s'approche.

Puis, on transforme la phrase, en remplaçant le nom du sujet par un nom du genre opposé.

Une girafe s'approche.

Une grande girafe s'approche....

26. Retour sur les textes

Cherche un personnage féminin que tu as bien aimé (ou pas) dans une histoire que tu as lue. Trouve des adjectifs pour en parler.

Ex. : *Courageuse, mais énervante parfois...*

Puis, transforme le texte, en remplaçant le héros féminin par un héros masculin.

27. Devinette

Choisissez un personnage ou animal. Cherchez-lui deux ou trois désignations possibles.

Proposez-les à la classe sous forme de devinette..

Cet animal a une crinière. Il peut galoper. Cet équidé est zébré....

28. Histoire relais

On choisit une histoire que toute la classe connaît. Un(e) élève commence à raconter. Un(e) autre continue, et ainsi de suite...en employant à chaque fois un substitut différent pour désigner le(s) héros...