

La dictée sans erreur

Objectifs – Enjeux : consolider les connaissances orthographiques.	<p>Consolider et développer les connaissances orthographiques, plus particulièrement dans le domaine lexical. Redonner confiance (valorisation des réussites). Apprendre à l'élève à s'aider et à s'auto-évaluer pour bien écrire. Favoriser la mémorisation : se construire une représentation mentale correcte du mot.</p>
Dispositif et démarche	<p><u>Au choix</u> La dictée est donnée sans préparation, mais en lien avec les notions étudiées du moment (sons, règles, lexique sur un thème)</p> <p>La dictée (phrases, court texte) est préparée la veille en classe (révision des notions).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repérage des difficultés - Rappel des règles et des aides (affichage, mot référent, aide-mémoire ...) - Codages éventuels au tableau (liaisons, terminaisons) - Démarche de préparation similaire au protocole « la phrase dictée du jour » <p>Les élèves écrivent sur une feuille (voir exemple) avec le texte-référence au verso.</p> <p>L'enseignant dicte le texte lentement phrase par phrase mais laisse du temps. A chaque fois que l'élève a un doute sur un mot (sans limitation), il peut retourner sa feuille et chercher dans le texte-référence.</p> <p>Il indique qu'il a utilisé le texte-référent en soulignant le mot.</p>
Evaluation	<p>Trois scores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les erreurs lexicales qui subsistent - Les erreurs grammaticales (accords, terminaisons, règles, erreurs dues à une mauvaise catégorisation du mot) - Le nombre de recours au texte-référence

Apprentissage, stratégie et progrès

Recto

Dictée sans erreur

A tout moment, tu as le droit de t'aider du texte imprimé au verso. Quand tu le fais, souligne (au recto) les mots pour lesquels tu te sers du texte imprimé.

Fiche de l'élève : consigne, espace d'écriture, évaluation

Rempli par l'enseignant : correction catégorisée (erreurs qui subsistent)

Rempli par l'élève

Nombre de mots soulignés	Nombre d'erreurs grammaticales	Nombre d'erreurs lexicales

Texte de la dictée au verso de la page

Il n'y a, a priori, aucune limitation du nombre d'utilisations du texte-référence. Il n'est même pas interdit d'utiliser deux fois le texte-référence pour un même mot.

Lors de la correction par l'enseignant, seules les erreurs qui subsistent sont décomptées du score sur 10 ou sur 20, selon le barème choisi. Le nombre de recours au texte-référence est noté par l'enfant, à côté de son score, à titre personnel.

Voici trois exemples très différents de résultats après correction :

- un élève A a une note de 16 sur 20 avec 1 seul recours au texte-référence : cet élève, qui a commis 4 erreurs, est relativement habile en orthographe mais répugne à utiliser l'aide du texte-référence ;
- un élève B a la même note de 16 sur 20 mais avec 7 recours au texte-référence : il a commis aussi 4 erreurs, il est moins avancé en orthographe (ou moins sûr de lui) mais n'a pas hésité à utiliser plusieurs fois cette possibilité ;
- un élève C a une note de 8 sur 20 et n'a pas utilisé le texte référence : cet élève a besoin de progresser mais il se refuse à utiliser l'aide proposée.

Avec ce système, les élèves peuvent comprendre assez vite qu'on peut être faible en orthographe mais améliorer considérablement sa note si on utilise le texte-référence, chaque fois qu'on a un doute sur l'orthographe d'un mot.

Bilan récapitulatif des dictées sans erreur - Fiche de suivi

Consigne : après chaque dictée note tes scores dans le tableau ci-dessous, le plus important est que le nombre d'erreurs baisse entre la dictée 1 et la dernière effectuée. Bien sûr, c'est encore mieux si tu utilises de moins en moins le texte au verso des dictées (nombre de mots soulignés).

	Nombre de mots soulignés	Erreurs en orthographe grammaticale	Erreurs en orthographe lexicale
Dictée n°1			
Dictée n°2			

Adaptations du protocole

Alternative 1 : texte éloigné, obligation de mémoriser plusieurs mots

L'enseignant dicte de la même façon.

Les élèves ne possèdent pas le texte de la dictée au verso.

Des exemplaires de la dictée sont disposés sur les murs de la classe (3 ou 4 endroits)

Une fois la dictée terminée, les élèves peuvent se déplacer plusieurs fois s'il le faut (sans leur feuille) pour vérifier l'orthographe des mots.

Le nombre de déplacements est noté sur la feuille. Il peut être progressivement limité.

Alternative 2 : prendre conscience de ses connaissances et de ses limites (doute orthographique)

Le texte de la dictée est distribué aux élèves et affiché au tableau (projection par exemple).

Les élèves noircissent eux-mêmes sur leur feuille les mots de la dictée qu'ils sont certains d'écrire correctement.

Certains mots peuvent être aussi noircis à la demande de l'enseignant après examen collectif : mots connus, appris, analogie (ex : verbe modèle avec terminaison), aide sur affichage de la classe, référence à une règle, ...

L'enseignant peut interroger un élève (ou la classe) sur les mots noircis (justifier le fait qu'on ne peut pas faire d'erreurs)

L'enseignant dicte de la même façon.

Les élèves réécrivent la phrase ou le texte (ils ont leur version noircie sous les yeux)

Objectif de progrès : augmenter le nombre de mots noircis.

Justification de la démarche (André Ouzoulias)

- La dictée « classique » n'est une situation d'apprentissage que pour les élèves les plus avancés en orthographe, qui disposent très souvent des moyens de comprendre la graphie correcte donnée lors de la correction.
- Les enfants apprennent à gérer leurs connaissances orthographiques : « si je connais bien le mot demandé, je l'écris; sinon, j'ai intérêt à utiliser le texte-référence ». Cette activité a donc une dimension métacognitive.
- L'élève ne copie pas, du fait du dispositif matériel, il est amené à se construire une représentation mentale du mot pendant le transport du verso au recto de sa feuille avec trois " bonnes expériences " successives :
 - une rencontre visuelle en lecture lorsque ses yeux " tombent " sur le mot qu'il cherche dans le texte référence au verso de sa feuille ;
 - une représentation mentale, plus analytique, de son orthographe pour le mettre en mémoire avant le retour au recto de la feuille ;
 - sa production manuscrite (qu'on supposera elle aussi correcte) sur le recto de sa feuille, souvent accompagnée d'un contrôle visuel.
- Un apprentissage stratégique : pour améliorer son score, il vaut mieux, en cas de doute, s'abstenir d'écrire les mots "comme on les entend" et utiliser l'aide, parce qu'elle est porteuse de progrès futurs. L'objectif est ensuite de réduire l'aide progressivement.

La dictée sans erreurs vise une amélioration des progrès en orthographe grammaticale et une mémorisation des mots en orthographe lexicale.