

## Schéma type à partir d'un exemple

**Compétence : utiliser sans erreur les marques du pluriel et du féminin des adjectifs**

### Découverte

**Ne pas aller trop vite**

Un seul exemple ?

Règle ?

- Les manuels proposent trop souvent une seule entrée : varier le corpus et les situations
- Il faut impliquer les élèves dans la recherche : travail individuel, confrontation, usages
- Si la règle est complexe et comporte des exceptions, faire découvrir d'abord la règle générale, la plus usitée →
- Ne pas oublier l'oral : de nombreuses lois de l'orthographe s'entendent

**Exemple 1 : travail simple et oral**

**Des outils pour lire et pour écrire – CE2 - Hachette**

### 7 ORAL



Lis à haute voix tous ces adjectifs.  
Que se passe-t-il quand on passe du masculin au féminin ?

petit / petite – gris / grise – grand / grande – long / longue – gentil / gentille – excellent / excellente – blond / blonde – haut / haute

Noter les réponses au tableau

On entend « e » à la fin

On rajoute un « e » à la fin

Chercher d'autres exemples

**Exemple 2 : écrit et oral, exemple simple lié aux usages de la langue**

Fille ou garçon ?

Petite annonce : 9 ans, gaie, sportive, passionnée, curieuse, cherche correspondante pour partager les mêmes goûts.

Ecris l'annonce qui te correspond. Lis là.

Echange sur les constats.

**Exemple 3 : ludique (atelier)**

### DEVINEZ LE PORTRAIT !

Un joueur tiré au sort choisit un portrait. Il fait la description du personnage aux autres élèves en utilisant des groupes nominaux enrichis. Le joueur qui trouve le bon portrait choisit à son tour un personnage.



**Exemple 4 : catégorisation (sans donner les catégories)**

Lis le texte suivant et classe les adjectifs qualificatifs

La cerise est rouge, sucrée, ferme ou plus fondante, juteuse et parfumée.

Les cornichons, eux, sont verts, bien fermes, un peu âpres au goût.

Quant aux pommes, elles peuvent être rouges, jaunes ou vertes, sucrées ou acides.

Le citron, vert au départ, est toujours jaune une fois mûr, acidulé et piquant.

**Exemple 5 : transformation (exercice de recherche classique) Interlignes – CM1 - SED**

Récris ces phrases en remplaçant les mots soulignés par les mots proposés à gauche

une fille	C'était un <u>garçon</u> rond et inquiet.
des chaussettes	Elle portait un <u>collant</u> blanc, neuf et très léger.
sa chevelure	Audrey secoue ses longs <u>cheveux</u> bouclés.
les températures	Il sort malgré le <u>froid</u> glacial et vif.

**Exemple 5 : production individuelle (à partir d'un exemple collectif)**

Choisis un objet, un animal, un élément naturel...

Ecris ensuite plusieurs adjectifs pour le décrire.

Fais deviner ton mot de départ aux autres élèves (mots écrits au tableau).

Exemple :

Elle est bleue, verte ou grise. Elle est calme ou agitée. → La mer

Choisis un animal et trouve au moins 3 adjectifs qualificatifs pour en parler. Tu peux t'aider du dictionnaire.

J'aime bien les ..... parce qu'ils sont ,  et .

**Mise en règle****Simplicité**

- Les activités de découverte induisent une « loi générale »
- Avec des procédures d'identification quand c'est possible (comment ?)
- Et des exemples (les élèves utilisent l'analogie : c'est comme ....)

**Je retiens (règle générale)**

Eviter les écrits complexes dénués de sens pour l'élève.	L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie ???
Proposer une règle simple	L'adjectif s'accorde avec le nom. Au féminin, on ajoute le plus souvent un « e » Au pluriel, le plus souvent il prend un « s »
Et des exemples simples	Un récit court                      Une histoire courte Des récits courts                      Des histoires courtes

**On peut apporter quelques précisions**

J'entends la marque du féminin	Je n'entends pas la marque du féminin
amusant – amusante      chaud - chaude	vrai – vraie                  amical - amicale

**Nouvelles manipulations nécessaires pour les exceptions****Exemple 1 : mets au féminin et propose un classement**

Amusant – fabuleux – amical – magnifique – multicolore – rose – inquiet – vrai – irréal – rond – drôle – blanc – frais ...

**Exemple 2 : transformations**

un animal rusé	une bête
un élève studieux	une élève
un vieil homme	une femme
un garçon amical	des garçons
un beau livre	des livres                  etc....

**Exemple 3 : exercice inverse de recherche (on donne les catégories et on demande aux élèves de chercher des exemples)**

Genre	Nombre
Certains adjectifs sont invariables	Certains adjectifs sont invariables
Certains changent de forme	Certains changent de forme
Doublement de consonne	Prennent un « x » au pluriel

## Règle finale : proposition

### Le féminin des adjectifs

Les marques	Exemples
on ajoute <b>e (le plus fréquent)</b>	petit - petite / joli - jolie
er - ère	dernier - dernière
on double la consonne + e	mignon - mignonne
eur - euse	menteur - menteuse
eux - euse	amoureux - amoureuse

### Le pluriel des adjectifs

Les marques	Exemples	Observations
<b><u>s</u></b>	une rue large - des rues large <u>s</u>	<b>Le plus fréquent</b>
<b><u>x</u></b>	un beau livre - des beau <u>x</u> livres	tous les adjectifs en <b><u>eau</u></b>
<b><u>aux</u></b>	un signe amical <u>al</u> - des signes amical <u>aux</u>	les adjectifs en <b><u>al</u></b> (sauf <i>banca</i> , <i>fatal</i> , <i>final</i> , <i>natal</i> , <i>naval</i> , <i>banal</i> )
<b><u>aucune</u></b>	un chat gris - des chats gris un vieu <u>x</u> livre - des vieu <u>x</u> livres	les adjectifs finissant par <b><u>s</u> ou <u>x</u></b>

## Tableau proposé dans le manuel Interlignes – SED - CM1

## Le féminin et le pluriel des adjectifs qualificatifs

### Le féminin des adjectifs qualificatifs

**Règle générale** : pour former le **féminin**, on ajoute un **-e** à la fin de l'adjectif au masculin : *vert* → *verte*.

L'adjectif qualificatif <b>ne change pas</b> .	<i>un garçon intrépide</i> → <i>une fille intrépide</i>
L'adjectif <b>change</b> s'il se termine par : -eux/-eur → -euse -f → -ve -c → -che	<i>un chien peureux</i> → <i>une chienne peureuse</i> <i>un écolier vif</i> → <i>une écolière vive</i> <i>un tableau blanc</i> → <i>une ardoise blanche</i>
-s → -sse -n → -nne -l → -lle	<i>un gros ballon</i> → <i>une grosse balle</i> <i>un bon dimanche</i> → <i>une bonne journée</i> <i>un roi cruel</i> → <i>une reine cruelle</i>
-et → -ette, -ète	<i>un homme coquet</i> → <i>une femme coquette</i> <i>un message secret</i> → <i>une lettre secrète</i>
-er → -ère	<i>un dessert léger</i> → <i>une crème légère</i>
-eau → -elle	<i>un nouveau pull</i> → <i>une nouvelle robe</i>
-ou → -olle	<i>un chapeau mou</i> → <i>une pâte molle</i>

### Le pluriel des adjectifs qualificatifs

**Règle générale** : pour former le **pluriel**, on ajoute un **-s** à la fin de l'adjectif au singulier :  
*un accent grave* → *des accents graves*.

L'adjectif qualificatif <b>ne change pas</b> s'il est terminé par -s ou -x → -s ou -x.	<i>un enfant heureux</i> → <i>des enfants heureux</i> <i>un vélo gris</i> → <i>des vélos gris</i>
L'adjectif qualificatif <b>change</b> s'il se termine par : -al → -aux (sauf banal, bancal, fatal, natal, naval...).	<i>un chevalier loyal</i> → <i>des chevaliers loyaux</i> → <i>banals, bancals, fatals, natal, navals...</i>
-eau → -eaux	<i>un fait nouveau</i> → <i>des faits nouveaux</i>

## Entraînement et réinvestissement

## Nouvelles manipulations

- Des applications directes de la règle (oui mais pas seulement)
- Des activités réflexives qui favorisent les opérations mentales : analyser, transformer, catégoriser, comparer, justifier, inférer ....
- De courtes productions d'écrits qui permettent de consolider les usages de la langue (lien entre grammaire et langue)

### Exemple 1 : applications directes

- Ecris les adjectifs qualificatifs entre parenthèses au féminin puis au pluriel
- Trouve l'adjectif féminin correspondant
- Recopie les phrases en accordant l'adjectif entre parenthèses
- Associe un nom et l'adjectif qui convient
- Recopie ce texte en remplaçant « il » par « elles »

### Exemple 2 : activités plus réflexives

- A partir d'un texte donné : note les indices qui te permettent de savoir si la personne qui parle est une fille ou un garçon.
- Propose un tableau pour classer tous les adjectifs de ce texte.
- Complète avec le contraire de l'adjectif en gras
- Réponds par vrai ou faux et propose des exemples pour justifier ta réponse  
*Exemple : Les adjectifs peuvent prendre un « s » ou un « x » au pluriel*
- Complète les phrases en ajoutant un adjectif à tous les noms  
*Le client appelle la vendeuse – Ma copine a une trousse*

### Exemple 3 : production d'écrit en lien avec les usages de la langue

Consigne : compléter avec des adjectifs pour donner du sens au texte

La fille partit dans la rue. Au bout d'une minute, elle arriva devant une maison. Elle sonna et une dame lui ouvrit. Cette dame lui fit un sourire.

Dans le salon, il y avait des aquariums. Les 2 personnes allèrent s'asseoir sur 2 fauteuils.

Soudain, on entendit un grincement : c'était un chat.

#### Exemple pour une ambiance inquiétante

L'étrange fille partit dans la rue sombre. Au bout d'une petite minute, elle arriva devant une immense et terrible maison. Elle sonna et une vieille et laide dame lui ouvrit. Cette dame lui fit un sourire affreux.

Dans le salon poussiéreux, il y avait des aquariums étranges et noirs. Les 2 mystérieuses personnes allèrent s'asseoir sur 2 vieux fauteuils.

Soudain, on entendit un grincement horrible : c'était un vilain chat sournois.

**Exemple 4 : production d'écrit en lien avec les usages de la langue**



Français – livre unique – CE2 - Magnard

**Exemple 4 : jeux d'écriture et de langage**

<p><b>Acrostiches à partir des prénoms</b>  <b>L</b>ibre  <b>E</b>merveillée  <b>A</b>ttirante</p>	<p><b>Un objet est caché dans un sac</b>                  Un élève volontaire viendra le toucher et dira ce qu'il sent avec des adjectifs.                  La classe devra deviner de quel objet il s'agit :                  C'est rond, c'est léger...</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Exemple 5 : compléter un texte en lien avec une autre discipline (histoire, sciences, arts ...)**

D'après ce que tu connais du Moyen Age, complète les phrases suivantes avec des adjectifs bien choisis.

Le seigneur habite un château fort.

Le paysan est obligé de travailler pour le seigneur.

On construit des cathédrales.



Ecris tous les adjectifs qui te viennent à l'esprit quand tu regardes cette œuvre.

Donne un titre à cette photographie  
 Décris le paysage

*Exemples : fleuri, lumineux, rouge, jaune, orange, clair, ....*