

Papa Noël

Jean Pol Rocquet (inédit)

Comme tous les débuts décembre de chaque année, le Père Noël se lève de bonne heure pour lire le courrier que les enfants lui ont envoyé. Tous pensent à passer leur commande de jouets. Pour le Père Noël, c'est la routine : il établit la liste des jouets, correspondant à l'adresse de chaque enfant. C'est un travail précis qui facilite celui des lutins de Noël qui emballent les cadeaux, préparent le traîneau, répartissent le chargement selon les adresses. Ce matin-là, le Père Noël ouvre une lettre qu'il commence à lire en ajustant son lorgnon sur nez.

Ses sourcils se lèvent, sa bouche s'ouvre, sa grande barbe blanche tremblote. Le Père Noël n'a jamais lu une lettre semblable. Il a déjà reçu des plaintes, il a déjà reçu des réclamations, jamais il n'a reçu un courrier ainsi adressé :

« Cher Père Noël,

Nous sommes les enfants de M. et Mme Tristounet, Léa et Nicolas. Nous habitons dans la rue du Grand Chagrin à Mélancoville. Nous savons que tu fais ce que tu peux pour rendre joyeux tous les enfants le jour de Noël. Mais voilà, nous, nous n'aimons pas cette fête. Tout le monde s'embrasse, c'est dégoûtant.

Surtout quand il faut embrasser la tante Suzanne qui a des moustaches qui piquent. Il faut manger tout le temps : le soir et le lendemain, des plats qui dégoulinent de sauce et de crème. En plus, il faut rester à table à écouter les stupidités des adultes. Le pire, c'est les cadeaux qu'il faut déballer au pied d'un pauvre sapin qu'on a coupé et qu'on a affublé de guirlandes tristes et de chandelles molles.

Non, Père Noël, s'il te plaît, cette année, ne passe pas chez les Tristounet. Ne nous apporte pas de jouets. D'ailleurs nous avons tout ce qu'il faut. Nous t'aimons bien malgré tout.

Gros bisous de Léa et Nicolas » (1)

Le Père Noël relit la lettre, il se gratte la barbe. Il pense que les deux enfants doivent être très malheureux pour ne pas se réjouir des cadeaux qu'on offre la veille de Noël. Mais puisqu'ils le souhaitent, ils n'auront rien.

Sur terre, à Mélancoville, chez les Tristounet, Léa et Nicolas, quelques jours plus tard, commencent à regretter la lettre qu'ils ont envoyée. Léa regarde son frère et lui dit :

« Tu sais, Nicolas, les jouets, à Noël, c'est quand même chouette. »

- Surtout que j'aurais bien voulu le nouveau jeu de Nintendo.
- Je vois, mais tu as déjà la console... moi, c'est plutôt des rollers que j'aurais voulu.
- Et puis des soldats de la guerre des étoiles, un jeu de lego, un livre d'Astérix.
- Et une ardoise magique, un piano électrique, un jeu de l'oie, un puzzle."

Léa et Nicolas s'arrêtent de rêver. Ils ont écrit au Père Noël qu'il n'apporte aucun cadeau :

« Tu crois que, si on écrivait une nouvelle lettre au Père Noël, on pourrait avoir des cadeaux ? »

- On lui dirait qu'on regrette, qu'il n'a qu'à déchirer la première lettre, et qu'il nous apporte nos cadeaux.

- Quand même, ce n'est pas très sérieux.

- Qu'est-ce que tu préfères : passer pour des enfants sérieux ou avoir des cadeaux de Noël ?"

Une nouvelle lettre est envoyée, l'avant-veille de Noël. Le matin de sa tournée, le père Noël en prend connaissance ; il sourit. Au fond, il est bien content que les enfants aiment ses

cadeaux. (2) Mais il y a un problème : les traîneaux sont prêts. Les jouets ont été commandés et emballés. Il est trop tard ; les lutins de Noël ont bien d'autres choses à faire que de rechercher des jouets. Heureusement, le Père Noël a une idée. Il téléphone au papa de Léa et de Nicolas.

C'est le soir de Noël. La nuit est tombée depuis longtemps. Cette année, il a neigé et la lune se reflète sur les toits blancs de la ville. Léa et Nicolas sont inquiets. Et si le Père Noël n'avait pas reçu la seconde lettre ? Et s'il leur en voulait ? Et, si finalement, ils n'avaient pas de cadeaux ? Leurs yeux scrutent le ciel, guettant le traîneau. Bien sûr, ils n'ont jamais vu le Père Noël. Il est si pressé, il va si vite. Mais aujourd'hui, ce n'est pas un Noël comme les autres.

Tout à coup, maman les appelle : "Venez voir, dans le jardin, vite, Léa, Nicolas, là, dans le jardin !"

Les enfants se précipitent à la fenêtre et ils voient le bonhomme qui s'éloigne de leur maison ; il est tellement pressé qu'il s'empêtre dans sa houppelande rouge. Il trébuche, manque de s'étaler dans la neige, se redresse, replace sa hotte sur son dos. On l'entend même qui jure. Léa s'exclame : « Maman, le Père Noël dit des gros mots ! »

- Mais non ma chérie, tu as mal entendu. Le père Noël ne dit jamais de grossièretés.
- Papa, viens vite, viens vite voir le Père Noël ! Il n'y a que toi qui ne l'as pas vu ! Où es-tu, papa ?"

Le Père Noël a disparu dans l'obscurité depuis un petit moment quand le papa de Léa et de Nicolas apparaît à la porte de la cave. Nicolas lui dit :

« Papa, on a vu le Père Noël. Léa, maman et moi, on était là quand il est sorti de notre maison. On l'a vu, même qu'il a failli tomber dans la neige. Où est-ce que tu étais passé ? »

- Dis, papa, qu'est-ce que tu as fabriqué ? Tu as le derrière plein de neige et pourquoi tu as de grandes bottes noires ?"

Propositions de travail à partir du texte

JL Despretz - CPC

Présentation du texte aux élèves

- lecture à haute voix du maître avec arrêts et questions pour relancer l'intérêt sans rentrer immédiatement dans le système d'inférences.
 - (1) Première synthèse possible. Que dit la lettre ? Quelles sont les raisons invoquées par les enfants ?
 - (2) Que demandent les enfants dans leur deuxième lettre ?
- lecture partagée : parties lues par le maître et insertion de passages à lire individuellement (la lettre par exemple)

Mots, expressions qui demandent une vérification du sens (sens littéral, explicite)

Explications orales, échanges, synonymes

Exemples : mots soulignés

Questions de compréhension générale (oral ou écrit) qui demandent une relecture du texte, une première analyse de la situation.

Exemples

Quel est le travail du Père Noël ?

Surligne les mots qui précisent quand se passe l'histoire ?

Ecris le nom des personnages du texte.

Entoure les mots et expressions qu'utilisent Léa et Nicolas pour décrire la fête de Noël.

En quoi la première lettre des enfants est-elle surprenante ?

Pourquoi envoient-ils une deuxième lettre ?

Quel est le problème pour le père Noël au moment où il reçoit la deuxième lettre ?

Recherche de situations implicites et catégorisation (présupposés, impliqués, sous-entendus). Propositions de travail pour une compréhension fine du texte (*dispositif page suivante*)

- Passages à relire (lecture à haute voix)
- Ecrits de travail, questions complémentaires
- Débats, échanges interprétatifs

Signification du texte

Il s'agit de bien comprendre que l'auteur joue avec le lecteur sur la croyance au Père Noël.

- Résumé oral de l'histoire
- Qui incarne le Père Noël de la fin de l'histoire ?
- Analyse possible des procédés de l'auteur (suggestions, questions sans réponses)

Grille de recherche sur les implicites du texte – JL Despretz CPC

Présupposés (connaissances culturelles)	Impliqués (causes et conséquences)	Sous-entendus (blancs, ellipses)
<p>L'univers de la fête (joie, mythe du Père Noël, hiver, traditions) L'histoire n'a aucun sens si on ne connaît pas les codes d'usage (sapin, traîneau, cadeaux, ...) d'où une incompréhension totale de la démarche de Léa et Nicolas.</p> <p>Le Père Noël est un personnage de fiction. Les jeunes enfants croient au Père Noël mais pour comprendre le récit, il vaut mieux qu'ils n'y croient plus.</p> <p>Relecture du passage « Une nouvelle lettre est adresséeLe Père Noël a une idée »</p>	<p>La temporalité de l'histoire et en particulier la deuxième lettre qui parvient trop tard mais juste à temps pour trouver une solution. Sans cet impliqué, pas de chute à l'histoire et donc aucun intérêt.</p> <p>Passages à relire et à expliquer « Le Père Noël pense que les enfants doivent être très malheureux pour ne pas se réjouir des cadeaux qu'on leur offre » « passer pour des enfants sérieux ou avoir des cadeaux » ...</p>	<p>L'auteur joue intentionnellement avec les lecteurs sur leur croyance supposée du Père Noël</p> <p>Des passages à relire et expliquer « les stupidités des adultes » « le pauvre sapin » « Le Père Noël ne dit jamais de grossièretés » (sous entendu, mais ton père, oui)</p> <p>Toute la chute de l'histoire avec des indices à extraire « ce n'est pas un Noël comme les autres » « Il n'y a que toi qui ne l'as pas vu » « Il trébuche, manque de s'étaler dans la neige » « Le Père Noël a disparu quand papa ... » La dernière phrase.</p>
Dispositifs possibles pour repérer et répondre à ces implicites		
<p>Rappeler si besoin l'univers de Noël (oral) Faire écrire tous les mots qui font penser à Noël.</p> <p>Proposer un débat d'argumentation (pour/contre) sur la question : le Père Noël existe-t-il ? Que veut dire l'expression « Pour le Père Noël, c'est la routine »</p> <p>Vérifier la compréhension de la deuxième lettre (le contenu n'est pas donné explicitement) en la faisant écrire par exemple.</p>	<p>Bien vérifier la temporalité des faits (inscription sur un axe chronologique) pour une interprétation juste de la situation.</p> <p>Ecrits personnels de travail (qui peuvent dans un deuxième temps se prêter à une analyse collective) Quelle est l'idée du Père Noël ? A ton avis quel âge ont les deux enfants ? Justifie ta réponse.</p>	<p>Il s'agit de relever et de bien vérifier l'interprétation des nombreux sous-entendus.</p> <p>Débat possible : Les enfants ont-ils vu le Père Noël ? Explique ton point de vue.</p> <p>Ecrits de travail : Souligne tous les indices qui montrent que ce n'est pas le « vrai » Père Noël. Explique avec tes mots ce que tu comprends de la dernière phrase.</p>

