

Apprendre à comprendre les questions erronées

Texte 1 : comprendre les erreurs

Ce matin, nous avons accueilli dans la classe, pour la première fois, un camarade italien. François l'a fait asseoir à côté de lui et lui a demandé son nom. Avec une petite courbette qui nous a tous fait rire, le nouveau a dit, souriant à toute la classe : « Angelo ». Il connaît mal notre langue car il n'est en France que depuis une semaine. Il comprend les explications du maître et peut parfois faire les problèmes, mais il est incapable de suivre la dictée. Il semble avoir très bon caractère et rit avec nous de bon cœur des fautes qu'il fait en parlant. Il chante très bien et nous a promis de nous apporter demain les photos de son pays dont il a décoré sa chambre.

- | | |
|---|---|
| 1. Comment s'appelle le nouveau camarade ? | <i>Il s'appelle François</i> |
| 2. Depuis quand suit-il cette classe ? | <i>Depuis une semaine</i> |
| 3. Quel est l'exercice le plus difficile pour lui en classe ? | <i>C'est les problèmes</i> |
| 4. En quoi est-il très bon ? | <i>Il est très bon en caractère (ou cœur)</i> |

Texte 2 : comprendre les réponses des élèves

Kanti habitait une petite maison blanche, près du chemin de fer. Il vivait là avec son frère aîné qui vendait des noix de coco et des bananes sur les marchés. Kanti n'allait pas à l'école et il était libre d'aller où il voulait. Parfois son frère partait pendant quelques jours, et Kanti restait seul. Pendant des heures, il regardait le vendeur de thé qui passait en criant, ou bien le charmeur de serpent qui s'installait tous les soirs au coin de la rue avec sa flûte. Ou encore il allait se promener dans la gare : il regardait la foule et les trains qui partaient pour des villes lointaines. Un jour, dans le grand hall, il remarqua une petite fille aveugle qu'il n'avait jamais vue. Elle était petite et mince, vêtue de blanc. Elle avait les yeux fermés et elle souriait.

D'après Eric Sable, Un ami pour la vie, 1998, Bayard Poche.

Kanti a-t-il vu la petite fille à l'école, à la gare ou au marché ?	<i>Au marché</i>	Connaissance du hall Représentation de la scène
Comment étaient les habits de la petite fille ?	<i>On ne parle pas de ses habits</i>	Vocabulaire : vêtue Mots différents : question-réponse
Quel était le métier du frère de Kanti ?	<i>Parce que son frère partait en vacances</i>	Cause – conséquence ?
A ton avis, où habitait Kanti ?	<i>Dans une maison</i>	Question à plusieurs niveaux (connaissances) Pays ?
Pourquoi Kanti était-il seul parfois ?	<i>Parce qu'il n'allait pas à l'école</i>	Cause – conséquence Disposition de la phrase
Kanti était-il un bon élève ?	<i>Oui</i>	Relation de sens : n'allait pas à l'école
Pourquoi le charmeur de serpent avait-il une flûte ?	<i>Pour attirer les gens</i>	Connaissances culturelles
Pourquoi le vendeur de thé passait-il en criant ?	<i>Je ne sais pas</i>	Connaissances culturelles Représentation de la scène

Texte 3 : Le grizzli

Thor se redressa jusqu'à ce que la totalité de ses deux cent quatre vingt centimètres reposent sur son arrière-train, et il s'assit comme un chien savant, ses pattes de devant encroûtées de boue sur sa poitrine. Pendant dix ans, il avait vécu dans ces montagnes sans jamais sentir cette odeur. Il la défia. Il l'attendit alors qu'elle se rapprochait en augmentant d'intensité. Il ne se cacha pas. Imposant et sans peur, il se dressa de toute sa hauteur.

Sa taille colossale faisait de lui un monstre et le soleil allumait des reflets d'or dans son nouveau pelage de juin. Ses pattes antérieures étaient presque aussi grosses qu'un torse d'homme, et les trois plus longues de leurs cinq griffes, tranchantes comme des couteaux, avaient quinze centimètres de long. Quant à ses pattes postérieures, les empreintes qu'elles avaient laissées dans la boue mesuraient quarante centimètres de bout en bout. Il était gras, lustré et puissant. Ses yeux, pas plus gros que des noisettes, étaient à vingt centimètres l'un de l'autre. Ses deux crocs supérieurs, acérés comme des poignards, avaient la taille d'un pouce humain, et ses énormes mâchoires pouvaient broyer la nuque d'un caribou. La vie de Thor s'étant écoulée hors de la présence de l'homme, il ignorait la cruauté. Comme la plupart des grizzlis, il ne tuait pas pour le plaisir de tuer. Dans un troupeau de caribous, il prélevait une seule bête et la consommait jusqu'à la moelle du dernier os. C'était un roi pacifique. Il n'avait qu'une seule loi : « Fichez-moi la paix ! » et c'était cette loi qu'exprimait son attitude lorsque, assis sur son derrière, il reniflait l'odeur inconnue.

James Oliver CURWOOD, Le grizzli, GALLIMARD jeunesse

Thor se trouve en présence d'une odeur qu'il sent pour la première fois. À ton avis à qui peut appartenir cette odeur qui lui est inconnue ?

Cette odeur peut appartenir au Caribou

Relève l'expression utilisée par l'auteur pour montrer que Thor mange le caribou entièrement.

Totalité

L'auteur dit que Thor a des griffes « tranchantes comme des couteaux » et des « crocs acérés comme des poignards » ; que veut-il nous faire comprendre ?

Il veut nous faire comprendre que c'est un monstre

Pourquoi l'auteur compare-t-il le grizzli à un monstre ?

Parce qu'il est très grand et qu'il a des griffes

A ton avis, que va-t-il se passer ensuite ?

Je ne sais pas

Analyser l'intérêt des questions

Analyser les réponses

Proposer des questions visant la compréhension