

**Le petit chamois** (texte support)

Il était une fois un berger en transhumance. Un jour, il vit au loin un petit chamois abandonné. Il lui murmura à l'oreille

"Mon pauvre petit chamois ! Tu as été abandonné par tes parents !"

Il le donna alors à une brebis, car l'agneau de celle-ci était mort. La brebis l'adopta avec plaisir.

L'année suivante, le berger repartit en transhumance avec le chamois et ses brebis. Quand ils furent là-haut, le chamois aperçut ses copains et les rejoignit. Le berger fut très triste. Plus tard, sa femme s'adressa à lui

"Il nous faut de la viande pour ce soir !"

Le berger prit alors son fusil et partit... En haut de la montagne, il vit quatre chamois et tira sur l'un d'eux. Il allait l'attraper quand le chamois le reconnut. Il rampa jusqu'au berger qui, pris de remords, se mit à pleurer en chuchotant :

"Oh! Mon Dieu ! J'ai tiré sur le chamois que j'avais adopté !"

L'animal posa alors sa tête sur ses genoux et l'homme le caressa. Pendant tout ce temps sa femme, très inquiète de ne pas le voir revenir, appela les gens du village qui alertèrent les gendarmes. Tous partirent à sa recherche. Ils l'appelèrent souvent et finirent par le trouver. Mais le berger ne leur répondait pas. Alors, ils s'approchèrent de lui et le découvrirent mort de froid avec la tête du chamois posée sur ses genoux...

Conte raconté à Chadenas, au coin du feu, par Marcel le berger d'Embrun, et écrit par Léa, Pierre, Camille, Julie et Vanessa, pour les besoins de la cause.

**Protocole**

Choix du sujet	Thème difficile : La mort Support : Extrait de conte : le petit chamois Horaires : 11h à 12h Durée : 40 min de débat
Préparation	Réflexion préalable : le passage est choisi par le maître. Un premier essai a déjà eu lieu dans la classe sur le thème de « la guerre »
Organisation	Réaménagement de la classe : les élèves sont assis en rond sur leurs chaises. Les échanges concernent tout le groupe classe
Protocole	1- L'extrait du jour est lu par le maître <i>Premier échange de compréhension du texte.</i> <i>Deuxième partie plus philosophique à partir de la question posée par le maître : <b>A votre avis, que se passe-t-il après la mort ?</b></i> La prise de parole est gérée par le micro (bâton de parole) que les élèves se passent. 2- Les élèves sont questionnés pour connaître leur sentiment sur ces moments de débat : réponses très positives.
Traces	Enregistrement audio du débat et réécoute Avis des élèves après la séance
Analyse	Le début semble difficile. Le maître doit relancer le débat. Les paroles se délient peu à peu, d'abord avec les plus âgés du CM puis les CP participent également. C'est un moment sérieux qu'on pourrait qualifier de « grave » où les élèves montrent des attitudes de respect et d'écoute mutuelle.