

Conjugaison Histoires pressées – Bernard Friot

Le maître écrit au tableau :

Exercice : *conjuguer au présent de l'indicatif le verbe « exister ».*

Benoît lève le doigt. Timidement. Le maître ne voit rien. Il répond à Cécile qui demande un cahier.

Benoît tend la main, bien haut. Le maître cherche un cahier dans le tiroir de son bureau.

Benoît tend les deux mains et claque des doigts. Le maître se lève pour aller fouiller dans l'armoire.

« Il m'a vu, se dit Benoît, je suis sûre qu'il m'a vu. » Le maître prend une pile de cahiers dans l'armoire.

Benoît se lève et sautille sur place en appelant : « M'sieur, m'sieur ! » Le maître dépose les cahiers sur son bureau et demande à Sophie d'apporter les protège-cahiers. Evidemment, c'est sa préférée !

Benoît monte sur la table et agite les bras en gémissant. On dirait un bateau qui tangue, un jour de grand vent. Le maître écrit des noms à l'encre rouge sur les cahiers. Sans lever les yeux, il dit :

-Oui Benoît, qu'est-ce qu'il y a ?

Benoît ne répond pas.

Le maître soupire.

Il regarde Benoît et dit :

-C'est bon, Benoît, je t'ai vu, tu peux te rasseoir.

Benoît s'assied et prend son stylo. Il regarde le tableau, réfléchit un instant puis écrit :

Conjugaison

J'existe....

Proposition d'exploitation

Travaux explicites pour aider à la compréhension générale

Relever dans le texte toutes les actions de Benoît pour se faire entendre du maître.

Quelle remarque peut-on faire ?

Pourquoi cette progression ? Comment réagit le maître ?

Rechercher les différents sens du verbe « exister »

Recherche collective en s'aidant de définitions. Les sens du verbe « exister » sont indispensables à la compréhension de l'histoire. Trouver des exemples.

Exemples - Wikipédia

Avoir la vie, vivre : *Aussi longtemps qu'il a existé, il a lutté.*

Être dans la réalité, se trouver quelque part, être repérable dans le temps ou dans l'espace : *Coutume qui existe depuis longtemps.*

Avoir une réalité : *L'amitié, ça existe.*

Avoir de l'importance, de la valeur : *Le profit seul existe à ses yeux.*

S'affirmer, se faire reconnaître comme une personne aux yeux de la société, d'un groupe, de quelqu'un : *La révolte est souvent un moyen d'exister aux yeux de la société*

Recherche de signification de quelques passages implicites du texte

Demander aux élèves des écrits de travail, des reformulations.

Cette réflexion individuelle est indispensable avant l'échange et la confrontation.

Dis ce que tu comprends de ces phrases

c'est sa préférée !

Le maître soupire.

Explique ce que tu comprends de la fin de l'histoire

Benoît s'assied et prend son stylo. Il regarde le tableau, réfléchit un instant puis écrit :

Conjugaison

J'existe....

Confrontation sur l'interprétation de l'histoire – Echanges oraux

Certains élèves n'auront pas saisi l'implicite de la fin de l'histoire, qui demande une mise en relation entre

- l'acte scolaire (situation courante de classe en conjugaison)
- les réactions passives du maître (qui fait comme si Benoît n'existait pas, qui a peut-être l'habitude des réactions de Benoît, qui fait exprès de ne pas répondre à Benoît ...)
- le sens du verbe exister dans le texte (je suis là, je suis une personne, j'ai de l'importance ...)

Confrontation sur la situation (réinvestissement qui permet de vérifier la compréhension)

Est-ce que cela vous est déjà arrivé de vivre ce que vit Benoît avec son maître ?

Si oui, comment avez-vous montré que vous existiez ?

Possibilité également de jouer la scène en classe.