

Sans titre

Mila se retrouve seule sur la plage, car le monstre de la forêt magique vient d'attraper ses parents et les retient prisonniers. Un vieil homme qui marche sur la plage arrive près d'elle.

Les vagues s'étaient calmées et les troncs s'étaient redressés.

Quand le vieillard qui se promenait par là trouva Mila, elle était assise sur le sable humide.

Une mouette piaillait et piétinait à ses côtés.

Le regard de l'enfant semblait se perdre devant elle.

L'homme chassa d'abord l'oiseau blanc, qui se posa un peu plus loin. Puis il interpella Mila :

- Petite. . .

Elle ne bougea pas. Le vieil homme poursuivit :

- Où est ta maman ? r

Le mot sortit la fillette de sa torpeur Elle se leva et se dirigea droit vers la forêt, répétant :

- Ma...man

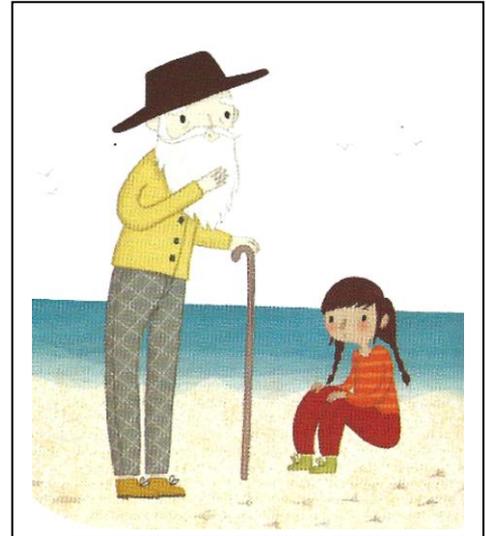
Le vieil homme lui emboîta le pas. Lorsqu'elle ne fut plus qu'à quelques dizaines de mètres des arbres, les troncs se penchèrent de nouveau et les premières ronces apparurent sur le sol.

Une voix étouffée parvint alors de la forêt.

Une voix qui appelait :

- Mila... Mila...

Le vieil homme comprit que la petite fille était en danger. Il la souleva dans ses bras et l'emporta au-delà des dunes. La mouette s'envola pour les suivre.



Maudit Corbeau, Th. LENAIN © Th. Lenain.

Questionnaire proposé et analyse

Interlignes - CE2 - SED - 2014

Retrouve les mots et expressions qui représentent le vieillard	Intéressant pour définir les personnages mais il est également essentiel de définir les pronoms qui désignent ces personnages.	Ne pas négliger les autres personnages du texte, absents physiquement du passage mais bien présents pour la compréhension : les parents, le monstre.
Retrouve les mots et expressions qui représentent Mila		
Comment le vieillard aide Mila ?	Réponse explicite	
Complète ce que fait la mouette Elle à ses côtés Puis elle un peu plus loin Enfin elle pour le suivre	Copier-coller de mots du texte	Questions de détail sur un « personnage » secondaire ne servant en rien la compréhension du passage.
A ton avis quel danger menace Mila ?	Question de réflexion sur des hypothèses.	Prise d'indices dans le texte (troncs qui se penchent, ronces qui poussent)

Autres questions - Proposition

Pourquoi Mila se retrouve t-elle seule sur la plage ?

De quoi a-t-elle peur ?

Qui est « la voix étouffée » qui l'appelle ?

Explique cette phrase du texte avec tes mots : « Le mot sortit la fillette de sa torpeur »

Propose un titre à cette histoire