

Travailler la lecture en réseaux (Catherine Tauveron)

Le travail de lecture en réseaux permet de répondre aux deux objectifs d'apprentissage :

- ♣ Conduire l'élève à un comportement (mettre en relation) : acquérir une attitude comparative, effectuer des rapprochements...
- ♣ Permettre à chaque élève de se constituer une culture littéraire : comprendre qu'un texte ouvre sur d'autres lectures à venir.

Un lecteur ne verra plus du même oeil le personnage du loup lorsqu'il lira différentes versions du Petit Chaperon rouge puis "Mademoiselle Sauve qui peut" de Corentin (Ecole des loisirs).

Le réseau autour des allusions du texte

Pour pouvoir profiter pleinement d'un texte, il est indispensable de connaître les textes antérieurs et les histoires plus récentes auxquels le texte fait plus ou moins allusion.

Exemple :

Pour pouvoir tout saisir de l'histoire de *Verdurette* (Claude Boujon), le jeune lecteur doit connaître les textes antérieurs auxquels l'histoire fait plus ou moins directement allusion : La grenouille qui voulait devenir aussi grosse que le bœuf de La Fontaine, les contes traditionnels de princes ou princesses et de grenouilles.

Le réseau autour d'un genre

Ce réseau regroupe, comme son nom l'indique, plusieurs textes appartenant au même genre mais présentant chacun des particularités de telle sorte que puissent être dégagées des constantes et des variantes.

Sa connaissance peut faciliter la compréhension d'un apprenti lecteur.

Exemple :

La compréhension d'un policier s'enrichit grâce à la fréquentation d'autres policiers.

Le réseau autour d'un élément littéraire

Travail sur le point de vue, le mode de narration, le dialogue, la description...

Le réseau autour d'une scène type

Exemple :

Dans une enquête policière, on retrouve toujours la scène de dévoilement du coupable.

Le réseau autour des variantes d'un texte

Exemple :

Le petit chaperon rouge et ses détournements : *Le petit napperon rouge* (Hector Hugo), *Le diable des rochers* (G Solotareff)... La connaissance des uns enrichit la compréhension des autres.