

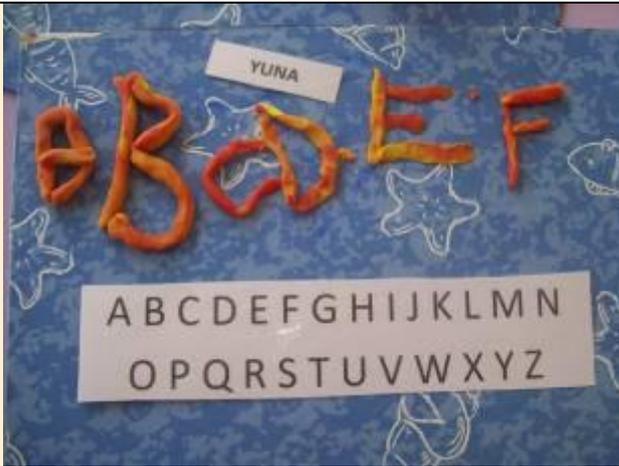
<b>Ecole</b>	<b>Niveau</b>
<b>Commana</b>	<b>GS CP</b>

### Compétences du socle mises en jeu

La maîtrise de la langue française
Les compétences sociales et civiques
L'autonomie et l'initiative

## Ateliers de graphisme, lecture et écriture en GS

<b>Documents de l'enseignant</b>	<b>Regard de l'équipe de circonscription</b>
<p><b>Objectifs</b>  <b>Déroulement (texte – images - vidéo)</b>  <b>Supports</b>  <b>Trace écrite des élèves</b></p>	<p><b>Intérêt</b>  <b>Commentaires</b>  <b>Relation avec les programmes</b></p>
<p><u>Objectifs</u></p> <p>Comprendre le tracé des lettres de l'alphabet (capitales)- le ressentir par le modelage – Les écrire (avec crayon ou pâte à modeler)</p> <p>Reconnaître les prénoms de la classe</p> <p>Comprendre que les lettres servent à écrire des mots (les agencer)</p> <p><u>Situation</u></p> <p>Les ateliers se pratiquent dans la matinée après une séance collective de graphisme : explication collective, remarques, mise en garde sur les difficultés, sur le sens de rotation des « ronds », essais d'élèves au tableau, travail personnel.</p> <p>Les élèves de GS sont répartis sur quatre ateliers et travaillent en autonomie après un rappel des consignes pendant que la maîtresse mène une séance de lecture avec le CP.</p> <p><u>Ateliers proposés</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reconstitution de lettres d'imprimerie en pâte à modeler</li> </ul>	<p>Les ateliers sont tous pertinents : lettres d'imprimerie en pâte à modeler, association des photos et prénoms, prénoms à reconstituer avec les lettres, réécriture sur l'ardoise (penser à un support feuille avec un trait horizontal)</p> <p><u>Pour aller plus loin</u></p> <p>Comment se gère la rotation dans ces divers ateliers ?  <i>La rotation des ateliers se fait sur la semaine (4 jours pour 4 groupes)</i></p> <p>Tenez-vous à jour un registre ?  <i>A chaque fin d'atelier, je contrôle le travail de chacun et note ainsi la réussite ou les points d'apprentissage à renforcer.</i></p> <p>On peut afficher un tableau à double entrée où les élèves prendront l'habitude de venir s'inscrire. Penser également à une évaluation (validation) par le groupe. Pourquoi tel élève a-t-il réussi ? Le travail demandé est-il bien réalisé ? Quelle technique employer pour aller plus vite ? Pour ne pas se tromper ? ....</p>



- réécriture sur l'ardoise
- prénoms à reconstituer avec les lettres
- association des photos et prénoms des élèves



## Éléments des programmes

### DECOUVRIR L'ÉCRIT

- Reconnaître la plupart des lettres
- Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture
- Ecrire son prénom en majuscule d'imprimerie *(et ceux des autres élèves de la classe)*