

Conception d'une séquence de langage (maternelle) ou de lecture (CP au CM2)

ECOLE : **Saint-Vougay**

Niveau de classe : **GS**

ENSEIGNANT : **Gaëlle Monot**

A- Choix de l'item travaillé (programmes 2008)

Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs.

B- Présentation précise des situations et modalités d'évaluation

Remarque : concevoir l'évaluation dès la conception de la séquence facilite l'élaboration des situations d'apprentissage.

Les contenus de l'évaluation en lien avec l'item retenu

Les supports de travail

idéogrammes avec code couleur:

cartes jaunes: les noms

cartes rouges: les verbes

cartes bleues: les adverbes et prépositions

cartes blanches: les adjectifs

cartes vertes: les articles

Les indicateurs de réussite (les critères)

Créer et lire une phrase en utilisant les idéogrammes et en respectant le sens de la lecture.

Faire correspondre un idéogramme à chaque mot écrit.



C- Description des situations d'apprentissage

Lister les situations (activités des élèves) en utilisant des verbes précis

-Lire les phrases proposées par l'enseignant (cartes noms, verbes et prépositions)

-Créer ses propres phrases (mêmes cartes) et les lire à l'adulte. Sur feuille, l'adulte écrit la phrase lue par l'enfant et l'élève dessine chaque idéogramme sous le mot correspondant.

-Idem en ajoutant les cartes adjectifs

-Idem en ajoutant les cartes articles

-Bien prendre conscience qu'une phrase est constituée de mots.

Préciser les supports utilisés

Idéogrammes Jeu de langage et de création de phrases, édition pédagogique du grand cerf



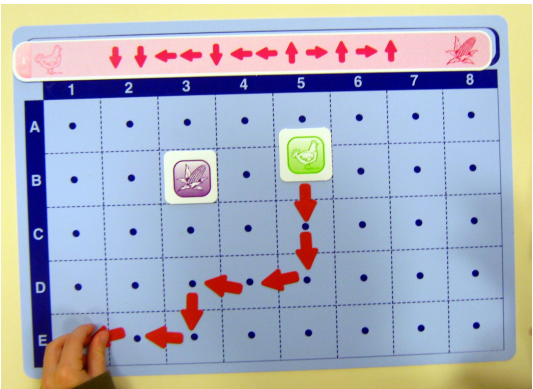
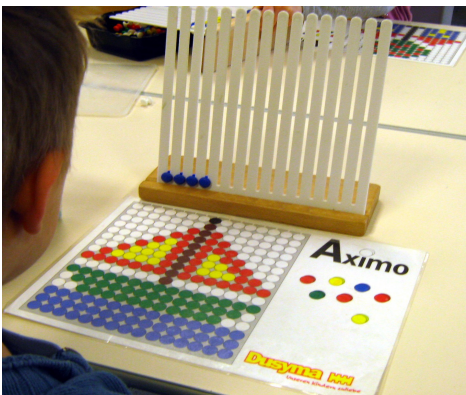
Exemple de phrase

D- Descriptif détaillé de l'organisation d'une séance

Remarque : de nombreux items nécessitent un travail en groupe restreint

Les modalités retenues (organisation, temps, objectifs)
 Phase collective présentation des cartes, puis de lecture et création de phrases en manipulant les cartes. 20 min
 Puis en atelier de 4 enfants, création individuelle de phrases (en présence de l'enseignant). 20 min

La gestion des groupes en autonomie

2 groupes en autonomies réalisent	
<p>Parcours codés sur quadrillage</p> 	<p>Reproductions sur plan vertical (AXIMO)</p> 

La prise en charge d'un atelier spécifique par le maître

Activité : création individuelle de phrases	Objectif
Faire une phrase orale en utilisant les images	faire une phrase simple correcte, travail sur la syntaxe.
Dicter la phrase à l'enseignante	mettre en évidence le lien entre la chaîne sonore et la trace écrite.
Trace écrite: l'enfant dessine chaque idéogramme utilisé dans l'ordre de la chaîne parlée, l'adulte écrit sous chaque dessin le mot ou groupe de mots correspondant au dessin.	mettre en évidence le lien entre la chaîne sonore et la trace écrite.
Rechercher des mots dans la phrase en utilisant la trace écrite	repérer des mots dans une phrase simple, travail sur la syntaxe, sur le sens d'écriture.

