

Conception d'une séquence de langage (maternelle) ou de lecture (CP au CM2)

ECOLE : Skol ar vugale

Niveau de classe : GS

ENSEIGNANT : Christelle Philipot

A- Choix de l'item travaillé (programmes 2008)

Segmenter des mots ou syllabes en phonèmes

B- Présentation précise des situations et modalités d'évaluation

Les contenus de l'évaluation en lien avec l'item retenu

- Scander les syllabes du mot
- Identifier les syllabes dans le mot
- Identifier les phonèmes d'une syllabe

Les supports de travail

- Imagiers
- Matériel divers : cube (pour dénombrer les syllabes), catalogue (pour découper des objets ayant un phonème demandé), affiches de « la maison des sons »
-

Les indicateurs de réussite (les critères)

- Dénombrer les syllabes, identifier la place d'une syllabe ou d'un phonème dans le mot. Trouver des mots ayant le phonème recherché.

C- Description des situations d'apprentissage

Les situations (activités des élèves)

- Compter le nombre de syllabes dans le mot afin de comparer avec celui du voisin (bataille de syllabes).
- Représenter le nombre de syllabes en utilisant des cubes.
- Montrer (en citant la syllabe) quel cube correspond à la 1^{ère} ou 2^{ème} syllabe.
- Dire à l'enseignant quel cube correspond au phonème recherché.
- Rechercher et découper dans des catalogues des objets qui contiennent un son demandé. Classer et coller ces objets dans la maison des sons.
- Dire un mot en supprimant la première syllabe.
- Trouver des mots qui commencent par la même syllabe ou le même phonème.
- Chercher le premier phonème d'un mot.

Les modalités retenues (organisation, temps, objectifs)

- phase commune (présentation, exemple, manipulation...) (10min)
- phase de recherche ou d'application en atelier (15 min)
- synthèse, confrontation. (10 min)

Ultérieurement, réinvestissement lors des rituels.

La gestion des groupes en autonomie

Phase de recherche en autonomie ou en groupe. L'enseignant intervient durant cette phase auprès des élèves en difficulté.

La prise en charge d'un atelier spécifique par le maître

N'ayant que 3 élèves en GS dans ma classe et le niveau des élèves étant homogène, le groupe est toujours le même.

Certains points travaillés avec ces 3 élèves peuvent aussi être abordés différemment en grand groupe lors des rituels. Ils sont travaillés par l'intermédiaire de petits jeux phonologiques (supprimer des syllabes, chercher le mot intrus, chercher les erreurs au niveau des phonèmes : exemple : j'ai mangé une tarte aux « tommes » (pommes)...))