

CE1

2° trimestre

Compréhension de phrases et de textes écrits

Compétences syntaxiques

Compréhension de textes simples

L'épreuve se présente **en deux parties**, passées à des moments séparés.

La compréhension des écrits est la fonction essentielle de la lecture.

Au 2° trimestre du CE1, les élèves doivent pouvoir comprendre des phrases déjà assez longues (jusqu'à 15 mots), et des textes narratifs simples.

Les deux compétences sont ici regroupées : la première est la condition nécessaire à l'exercice de la seconde.

Barème de la 1° partie

On ne différenciera pas les deux exercices ; maximum de bonnes réponses : 8.

Score = nombre de réponses moins 3¹

Ex : 5 réponses exactes = 2 pts

> Maxi = 5 pts

Barème de la 2° partie

1 pt par réponse exacte. Total maxi : 5 pts.

Barème général

Total général maxi : 10 pts

Total des points des deux parties	Catégorie
6 à 10	A
0 à 5	F

¹ Ce calcul un peu complexe est destiné à équilibrer les poids des deux parties : syntaxe et texte.

Partie 1 : compréhension de phrases

Une phrase n'est pas une simple addition de mots, et les enfants doivent être déjà familiers de faits syntaxiques : l'ordre des mots, certaines marques comme le pluriel ou quelques accords, la ponctuation et la connaissance de quelques connecteurs, les repères pronominaux. Ce dernier aspect prend plus d'importance qu'au premier trimestre dans les épreuves. Les phrases sont en outre un peu plus longues.

Deux exercices constituent l'épreuve:

- 1) Trouver la phrase qui correspond à un dessin, parmi 4 possibles (5 items).
- 2) Reconstruire une phrase dans le désordre (3 items).

Le matériel.

2 feuilles distribuées faces écrites non visibles, soit les pages 4 et 5 du présent document.

Passation

Présenter les deux feuilles d'exercice ensemble.

Les élèves connaissent les types d'exercice présentés. Néanmoins, en dialogue avec eux, on s'assurera qu'ils comprennent ce qu'ils doivent faire. Surtout, pour le deuxième exercice, insister sur le fait qu'ils doivent écrire la phrase reconstruite.

Donner en suite le signal de l'exécution ; les élèves passeront du premier au second exercice sans intervention particulière de l'enseignant.

Corrigés

Exercice 1

La dame se tient le menton et regarde la photo.

La dame s'essuie les cheveux avec une serviette.

L'éléphant se douche en se servant de sa trompe.

Le père et son fils regardent un jeune arbre.

Il a mis son manteau, il embrasse sa petite fille.

Exercice 2

Le cycliste monte la côte avec difficulté.

La boulangère de la rue du Four a donné un gâteau à Marion

Le fermier mesure la hauteur de l'arbre du jardin

Correction dynamique, retour sur l'épreuve

Après l'exercice, il est conseillé d'organiser une correction collective.

Les enfants relisent chaque item silencieusement. Pour chaque réponse, ils trouvent la justification dans le texte ou le dessin en lisant à haute voix la phrase utile.

Dans l'exercice 1, l'enseignant met en valeur les détails discriminants, les marques morpho syntaxiques (pronoms, pluriels etc.)

Dans l'exercice 2, c'est la cohérence des assemblages qui sera jugée ; on attirera l'attention sur la présence de la majuscule et du point final.

Partie 2 : compréhension de textes

Un texte, même simple, n'est pas une addition de phrases comprises. L'élève doit à partir de ces dernières reconstruire un déroulement, identifier des personnages et des lieux. La difficulté pour certains élèves tient à la lenteur dans la reconnaissance des mots et la compréhension des phrases, qui gêne la reconstruction mentale du récit.

Le matériel.

Matériel élève : 2 feuilles contenant le texte et les questions (pp 6 et 7 ci-dessous)

Passation

Dire qu'il faut lire le texte en entier, et ensuite répondre aux questions. Les élèves sont familiers de ce type d'exercice.

Cas particulier d'extrême lenteur dans la lecture.

Certains enfants lisent très lentement parce qu'ils qui sont obligés de déchiffrer une trop grande partie des mots du texte.

Il faut arrêter leur lecture après cinq minutes, et leur demander de répondre aux questions. Un cas rare doit mériter observation ultérieure : lecture inachevée, mais 5 sur 5 aux questions.

Correction dynamique, retour sur l'épreuve

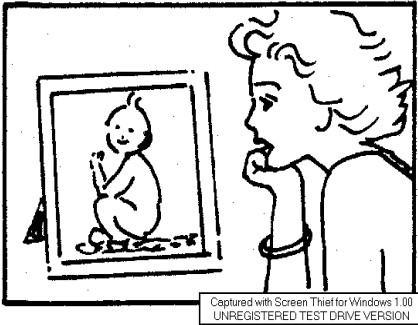
Le corrigé est en fin de document

Après l'exercice, on organisera une correction collective.

Les enfants relisent le texte silencieusement. Pour chaque réponse, ils trouvent la justification dans le texte en lisant à haute voix le passage utile. Insister sur ce fait : cela doit être juste **dans le texte**.

- Parfois, la vérité est explicite (ex Q1) ; parfois il faut interpréter ou inférer (ex Q2) ; attirer l'attention des enfants sur ce point.

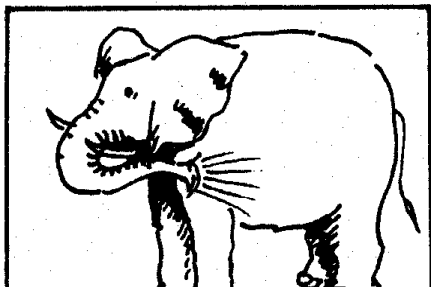
Première partie
Exercice 1



- Elle a les bras croisés ; elle regarde la photo. ☐
- La dame se tient le menton et regarde la photo. ☐
- Il a les bras croisés et regarde la télé. ☐
- Elle a un bracelet et elle regarde la mer. ☐



- La nageuse hésite à entrer dans l'eau qui est froide. ☐
- La nageuse plonge dans la piscine de sa maison. ☐
- Les nageuses plongent dans les vagues de la mer. ☐
- La dame s'essuie les cheveux avec une serviette. ☐



- L'éléphant soulève le dompteur avec sa trompe. ☐
- L'éléphant porte un tronc d'arbre avec sa trompe. ☐
- L'éléphant se douche en se servant de sa trompe. ☐
- L'éléphant se baigne dans la rivière du zoo. ☐



- Le père et le fils cueillent des fruits dans l'arbre. ☐
- Le père et sa fille se regardent près d'un arbre. ☐
- Le père et son fils regardent un jeune arbre. ☐
- Le garçon donne un seau de terre à son père. ☐



- Il a mis son chapeau, il embrasse sa petite fille. ☐
- Elle a mis son manteau, elle embrasse son petit garçon. ☐
- Il a mis son manteau, il embrasse sa petite fille. ☐
- Tous les trois s'habillent chaudement pour sortir. ☐

Première partie

Exercice 2

Remets les phrases dans l'ordre. Attention à la majuscule et au point.

① la côte monte Le cycliste avec

difficulté.

Ecris sur les pointillés

② La boulangère à Marion. un gâteau donne

de la rue du Four

Ecris sur les pointillés

③ mesure de l'arbre Le fermier la hauteur

du jardin.

Ecris sur les pointillés

Totole

Le chien Anatole habite chez ses maîtres, dans une grande maison, fermée par une grille.

Chaque matin, on l'autorise à se mettre devant la maison, sur le trottoir. Tiens, pourquoi ? Vous allez comprendre !

Ah ! voilà une mobylette qui apparaît au coin de la rue, avec un monsieur habillé de bleu et jaune. Il siffle gaiement. C'est le facteur, il arrive enfin ! Tous les jours, il apporte le courrier, et plaisante avec Anatole.

- Alors, Totole ! Tu as volé combien de biftecks ce matin ?

Anatole ne comprend pas ce qu'il dit, mais il sait que le monsieur l'aime bien. Surtout qu'avec les paroles, les caresses, il y a une friandise : un morceau de sucre, ou un reste de lapin, ou quelques délicieuses croquettes. Ce matin c'est un bel os de pot au feu !

Anatole salive et remue la queue si fort qu'il en frappe les barres de la grille d'entrée, et ça fait comme de la musique !

Le lendemain, Anatole est là à nouveau. Mais aujourd'hui, le facteur est en vacances. C'est une jeune remplaçante qui passe ; elle arrive et descend de son vélo, pour mettre les lettres dans la boîte.

Anatole aboie pour réclamer sa friandise... mais la jeune fille ne comprend pas ! Alors Anatole aboie plus fort, et même si fort que cela fait sortir la maîtresse.

Pendant ce temps, la jeune fille a pris peur : elle s'est enfuie sur son vélo.

Anatole ne comprend pas lui non plus !

Questions

Mets une croix dans la bonne case

1. *Anatole, c'est...*

- ☐ Un chat.
- ☐ Le facteur.
- ☐ Un chien.

2. *Le facteur ...*

- ☐ a peur du chien.
- ☐ est très gentil avec le chien.
- ☐ ne s'occupe pas du chien.

3. *Dans le texte, que donne-t-on parfois à Anatole ?*

- ☐ Quelque chose à manger.
- ☐ Quelque chose pour jouer.
- ☐ Des cadeaux, mais on ne sait pas quoi.

4. *Un jour, qui remplace le facteur ?*

- ☐ Une dame en voiture.
- ☐ Une dame avec une mobylette.
- ☐ Une demoiselle à vélo.

5. *Dis ce qui est vrai, à la fin du texte.*

- ☐ La remplaçante n'a pas voulu mettre les lettres.
- ☐ La remplaçante n'a pas compris ce que voulait le chien.
- ☐ La maîtresse du chien le fait rentrer.

Corrigé

1. *Anatole, c'est...*

- ☐ Un chat.
- ☐ Le facteur.
- ☒ Un chien.

2. *Le facteur ...*

- ☐ a peur du chien.
- ☒ est très gentil avec le chien.
- ☐ ne s'occupe pas du chien.

3. *Dans le texte, que donne-t-on parfois à Anatole ?*

- ☒ Quelque chose à manger.
- ☐ Quelque chose pour jouer.
- ☐ Des cadeaux, mais on ne sait pas quoi.

4. *Un jour, qui remplace le facteur ?*

- ☐ Une dame en voiture.
- ☐ Une dame avec une mobylette.
- ☒ Une demoiselle à vélo.

5. *Dis ce qui est vrai, à la fin du texte.*

- ☐ La remplaçante n'a pas voulu mettre les lettres.
- ☒ La remplaçante n'a pas compris ce que voulait le chien.
- ☐ La maîtresse du chien le fait rentrer.