

Conception d'une séquence de lecture (CP au CM2)

ECOLE : Jean Jaurès St Pol de Léon

Niveau de classe : CE1

ENSEIGNANT : JI Muzellec

A- Choix de l'item travaillé (programmes 2008)

Identifier les personnages, les événements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qu'on a lu.
Remarque : le travail présenté porte sur « identifier les personnages »

B- Présentation précise des situations et modalités d'évaluation

Remarque : concevoir l'évaluation dès la conception de la séquence facilite l'élaboration des situations d'apprentissage.

Les contenus de l'évaluation en lien avec l'item retenu

Les supports de travail Albums

Les indicateurs de réussite (les critères) : devinettes réussies si réponses trouvées

Connais- tu maintenant l'identité de ce personnage ? Description.

Les modalités de passation

C- Description des situations d'apprentissage

Lister les situations (activités des élèves) en utilisant des verbes précis

- Retrouvez les personnages parmi plusieurs images (introduire un intrus)
- Collecter les éléments décrivant le ou les personnages désignés pour :
 - écrire des devinettes (voir exemple de devinettes proposées par les élèves)
temps 1 à l'oral, temps 2 à l'écrit
 - réaliser la carte d'identité des personnages (voir exemple de carte d'identité)
- Lister les personnages rencontrés au fil de la lecture.
- Repérer ce que dit un personnage (dialogue court)

Remarque : de nombreux items nécessitent un travail en groupe restreint

Les modalités retenues (organisation, temps, objectifs)

1 Classe entière

2 Ateliers : devinettes – réaliser une carte d'identité

3 Classe entière : synthèse présentation du travail réalisé dans les ateliers.

Devinettes : lecture - faire deviner à l'autre groupe.

Carte d'identité : présenter son personnage en lisant le panneau ou restituant les éléments (validation par le groupe).

La gestion des groupes en autonomie

Atelier 1 : oral / écrit Se référer au texte et aux illustrations.

Consigne : écrire une devinette. Forme : je suis ...

Qui suis – je ? Il est ... Qui est –il ? Les devinettes seront recopiées et archivées au coin bibliothèque.

Atelier 2 en groupe de 3, choix d'un personnage. Plusieurs groupes ont le même personnage pour permettre un échange au moment de la confrontation.

Consigne : écrivez tout ce que vous savez sur ...

Au moment du regroupement dans l'atelier, confrontation des panneaux , analyse et écriture de la carte d'identité du personnage.

La prise en charge d'un atelier spécifique par le maître

At1 devinettes : (compétence requise : savoir ce que c'est qu'une devinette – la différencier de la simple question

Présence du maître sur ce temps d'oral qui aide à sélectionner les indices.

At2 : présence du maître lors de la confrontation qui permettra d'écrire la carte d'identité.

Les groupes apportent leurs recherches, valident et organisent les données. Ecriture de la carte finale

Rotation des groupes sur un autre album.