

Fiche 3 - Représenter le paysage

Représenter les unités paysagères par un croquis simple et légendé.

Démarche préconisée

A partir d'une photographie aérienne oblique bien choisie (comportant plusieurs éléments facilement identifiables) projetée au tableau et distribuée aux élèves [photocopie]

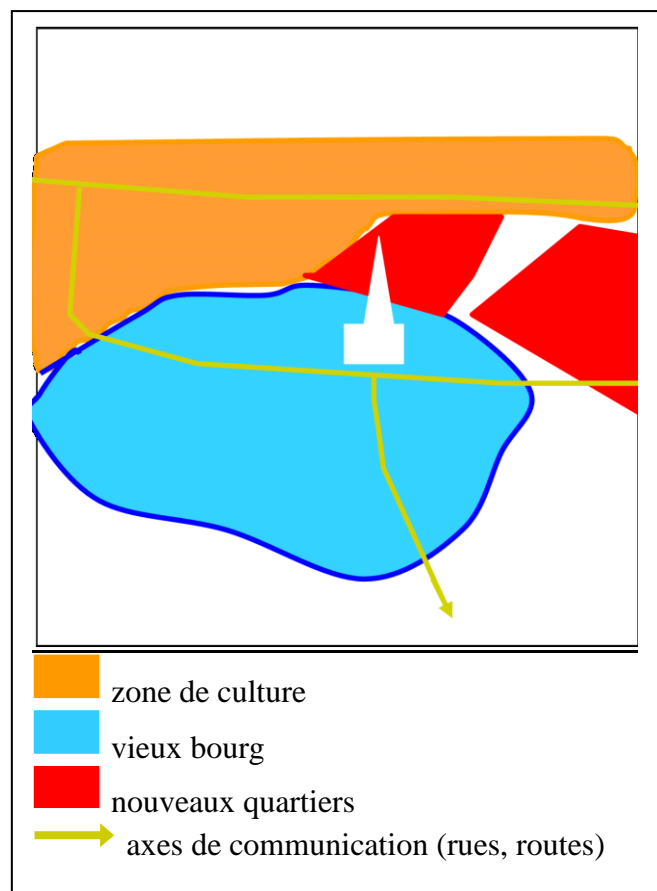
- Décrire et nommer les mots et les catégories (phase orale collective)
- Isoler les ensembles à l'aide d'un calque sur les photocopies (même travail sur l'image projetée – intérêt du tableau blanc)
- Elaborer collectivement la légende
- Colorier et légendé les zones délimitées (notion d'unités paysagères) à partir de la légende
- Choix du titre

Exemples de trace écrite

Exemple 1



Le repérage collectif des zones paysagères permet l'élaboration d'un croquis simple et légendé.



Exemple 2

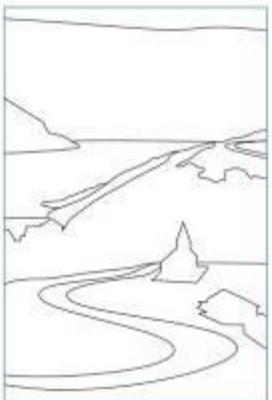
De la photo à l'élaboration des unités paysagères (extrait de clés pour enseigner la géographie au C3 – Gérard Hugonie – CRDP Versailles)

■ Présentation du document photographique
(L'île d'Esturoy, dans les îles Féroé, Danemark)

■ Les limites sont dessinées sur le calque









■ Mise au propre du croquis
Les élèves reprennent le calque et dessinent sur une feuille blanche les espaces délimités.




■ Une légende est ensuite élaborée avec les élèves







Plages grisées :

 le lac	 le pré	 les collines
 le village	 le ciel	 la haute montagne


Lignes :

 le rail et la route

Plages de couleur :

 la mer	 le pré	 le versant de la montagne
 le rivage (rochers)	 le village	 le ciel

Lignes :

 la route
--

Titre :

■ **Coloriage**

Chaque espace est colorié par les élèves.

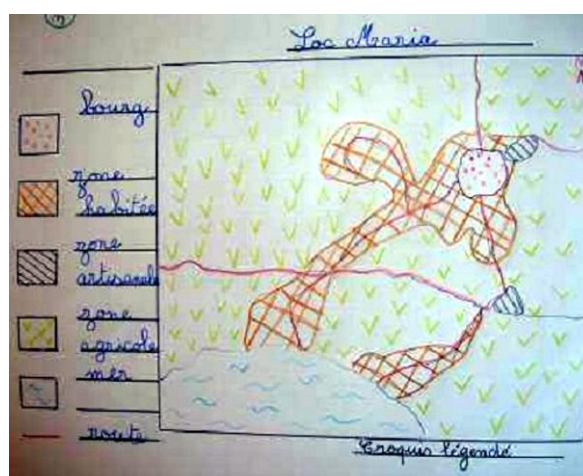


Synthèse écrite : « nous avons décomposé le paysage en unités paysagères. Le croquis légendé permet de représenter ce paysage. »

Exemple 3



Création collective du croquis détaillé de chaque commune sur un support de vidéo projection.



Elaboration d'une légende et travail individuel de chaque élève sur son cahier de géographie.

Éléments évaluable

- A partir d'une photographie ou d'un paysage connu, identifier les unités paysagères.
- Elaborer un croquis légendé à partir d'une photographie
- Associer une légende à la bonne photographie de paysage (appropriation du lexique)

Prolongement possible : situation de recherche

- A partir d'un paysage donné (photocopie aérienne oblique...), réaliser un croquis en un temps limité afin de mettre en évidence les différentes zones qui constituent les unités paysagères