

Séquence 1 : Présentation de l'invité spécial.

Personnages	Le loup et le journaliste
Décor	Parloir dans une prison
Mouvement	Faire bouger chacune des leurs tête lorsqu'ils prennent la parole ?

Décor : parloir de la prison :

Bonsoir ! Je m'appelle Jack Elebaro, en direct pour votre émission préférée Criminus Cochonews TV .

Vous vous demandez où je suis ?

Je me situe actuellement à Cochon-city à la prison de Fleury Mécochon où est enfermé notre invité spécial : Léonard Eugène Loup, le célèbre assassin des petits cochons.

Il a des révélations à nous faire... alors écoutons-le !

Bonjour , pouvez-vous nous raconter votre version de l'histoire ? (Wilfried)

Evidement vous connaissez l'histoire des Trois petits cochons. Ou du moins, c'est ce que vous croyez. Mais je vais vous donner un bon tuyau. Personne ne connaît la vérité, parce que personne n'a entendu ma version de l'histoire. Je suis Léonard Eugène Loup mais vous pouvez m'appeler Léo. (Aurélie)

Mais pourquoi on vous surnomme le grand méchant loup alors ? (Romane)

Je ne sais pas comment cette affaire de Grand Méchant Loup a démarré, mais c'est des salades. C'est pas ma faute si les loups mangent des bêtes mignonnes comme les cochons ! On est faits comme ça ! Mais pour en revenir à nos moutons, cette affaire de grands méchants loups, ça ne tient pas debout ! La vérité c'est une histoire de rhume et de sucre.(Léna)

Ah bon ? Mais expliquez nous ! (Mélanie)

Ca remonte à l'époque d'Il était une fois. Je préparais un gâteau pour ma vieille grand-maman chérie. J'avais un rhume carabiné. Le paquet de sucré était fini. Alors j'ai descendu la rue pour demander un peu de sucre au voisin. Seulement, c'était un cochon ! Et pas très malin ! Il avait construit sa maison tout en paille !(Bastien)

Séquence 2 : Rencontre avec le cochon 1.

Personnages	Le loup et le cochon 1.
Décor	1) devant la maison du cochon 1 2) tempête 3) maison détruite.
Mouvement	1) Il frappe/ se gratte le nez. (décor devant la maison) 2) Il éternue. (décor tempête) 3) Cochon 1 mort comme une buche. (décor maison détruite).

1) Décor devant maison :

Forcément dès que j'ai frappé, la porté s'est écroulé. Alors j'ai poliment appelé : « Petit cochon tu es là ? » Pas de réponse. J'allais retourner chez moi, sans sucre quand soudain, mon nez s'est mis à me démanger.

J'ai senti que j'allai éternuer. (Giovani)

2) Décor tempête :

Alors j'ai soufflé, soufflé. Et j'ai éternué. (Baptiste)

3) Décor devant maison écroulée :

Cette sacrée maison de paille s'est écroulée et j'ai vu le premier cochon mort comme une buche. Je n'allais pas laisser une bonne assiette de charcuterie sur la paille ! Alors j'ai tout mangé.

(Maxime)

Séquence 3 : Rencontre cochon deux.

Personnages	Le loup et le journaliste/ le cochon 2 (avec poi-pois sur menton).
Décor	<ol style="list-style-type: none">1) Parloir dans une prison2) maison 23) tempête (m scène que séq 2)4) maison détruite (m scène que séq 2 sauf rajouter du bois).
Mouvement	<ol style="list-style-type: none">1) Le loup parle2) Il sonne et se gratte le nez.3) Tempête : M sc que seq 2.4) Maison détruite : idem que seq 2 avec bois en plus.

Dans le parloir (mêmes images que séq 1)

C'est comme un bon hamburger tout chaud quoi ! Bon...et expliquez-nous pour le deuxième cochon ? (Angéline)

Et bien je n'avais toujours pas de sucre. Alors j'ai marché jusqu'au voisin d'à côté, le frère du premier cochon. Lui, il avait construit sa maison en branches ! (Damien)

Devant la porte :

J'ai sonné...pas de réponse J'ai appelé.

Il a hurlé : (Ophélie)

« va-t-en, je suis en train de me raser les poi-pois de mon petit menton ! » (Jordan)

J'allais partir quand j'ai senti que j'allais encore éternuer. (Nolwenn)

Décor tempête : (idem que seq 2)

J'ai soufflé, soufflé... J'ai essayé de mettre ma main devant la bouche, mais j'ai éternué d'un coup ! (Steven)

Décor maison 2 : (idem seq 2 mais avec bois en plus sur décor)

Et ben la maison de ce type s'est écroulée aussi ! (Océane)

Quand la poussière s'est envolée, j'ai vu le deuxième petit cochon, mort comme une buche, parole de loup ! (Elsa)

Séquence 4 : Rencontre cochon 3.

Personnages	Le loup et le journaliste/ cochon 3 (air méchant)
Décor	1) Parloir dans une prison 2) maison 3 3) tempête 4) maison 3.
Mouvement	1) Parloir : idem que seq 1. 2) Décor maison 3 : Loup frappe/ cochon répond. 3) Tempête : idem seq 2 et 3. 4) Maison 3+ tempête autour : Le loup perd son sang froid !

Parloir : (même images qu'au début) :

Qu'avez-vous fait du deuxième petit cochon alors ?(Elise)

Tout le monde sait que le nourriture s'abîme si on la laisse traîner. Alors j'ai fait mon devoir, j'ai redîné.J'avais beaucoup trop mangé ! (Lisa)

Pourquoi êtes-vous allé voir le troisième cochon ? (Loriana)

Ben je n'avais toujours pas de sucre pour le gâteau d'anniversaire de ma vieille grand-maman chérie. Alors j'ai marché jusque chez le voisin. C'était le frère du premier et deuxième petit cochon. (Maëlle)

Décor maison 3 :

C'était le cerveau de la famille. Il avait une maison en briques. J'ai frappé. Pas de réponse.

J'ai appelé : Cochon, Monsieur Cochon vous êtes là ?

Et devinez ce qu'il m'a répondu ce sale petit porc ? (Mélanie M)

Hors d'ici, Loup et ne viens plus me déranger ! (Damien)

En voilà des manières ! Quel cochon ! J'allais rentrer chez moi quand j'ai senti que mon rhume revenait...(Ophélie)

Décor tempête :

J'ai soufflé et soufflé ! Et j'ai éternué encore une fois. (Romane)

Décor maison 3 :

C'est à ce moment que le cochon a hurlé (Loriana): « Et ta vieille grand-mère peut aller se faire voir ! » (Baptiste)

Décor maison 3 et tempête :

Je suis un gars plutôt calme d'habitude mais quand quelqu'un parle comme ça de ma grand-maman, je perds mon sang froid ! (Elsa)

Quand la police a débarqué j'essayais de défoncer la porte de ce cochon et je soufflais, je soufflais ! (Doriane)

Séquence 5 : Final.

Personnages	Le loup et le journaliste
Décor	Parloir dans une prison
Mouvement	Faire bouger chacune des leurs tête lorsqu'ils prennent la parole

Parloir :

Le reste, comme on dit, c'est de l'histoire.

Les journalistes se sont dit qu'un type enrhumé qui essaie d'emprunter un peu de sucre, ça ne ferait pas les gros titres ; alors ils ont monté cette histoire avec souffler et souffler. Et ils ont fait de lui le Grand –Méchant Loup !

Et voilà, on m'a piégé ! (Bastien)

Et bien, merci Léo pour cette histoire incroyable ! J'espère que vous avez réussi à convaincre nos téléspectateurs !

A la semaine prochaine ! (Aurélie)