

Un titre général qui catégorise le type de texte (récit, portrait, dialogue, description ...) en lien avec la répartition de cycle.

Pour écrire un texte de souvenir

Fiche élève

Je raconte un moment fort des vacances de Noël

**Le titre précis du sujet d'écriture. La grille d'écriture est adaptée à chaque écrit, avec ses contraintes et ses spécificités.
*Une grille d'écriture par texte***

Extraits

Souvenir de Noël

Il s'est passé pas mal de choses aussi. Un soir, alors qu'on était chez Mamie Malou et Papy Vroum, j'ai vu le Père Noël en vrai de vrai! Il paraît que la maison de Mamie, c'est la première dans laquelle il passe. Une chance que j'y étais au bon moment non? Il a apporté plein de cadeaux à tout le monde et on a papoté un peu. C'était une bien chouette soirée le réveillon de Noël 2007.

J'en ai profité pour goûter plein de choses nouvelles, du foie gras, du gaspacho et j'en passe!

Noël d'adolescent

Je ne vous ai pas encore raconté toutes mes vacances de Noël. Déjà mon poisson rouge est mort. En plus mes cadeaux n'ont pas été livrés quand il fallait (comme quoi la Blancheporte, ils ne sont pas sérieux). Du coup, il a fallu que je découpe le catalogue pour mettre les images dans les enveloppes et les donner à ma mère, à ma grand-mère, à mon oncle, à ma tante et à mes deux cousins. J'ai cru que j'allais mourir. Heureusement ils ne m'en ont pas voulu. Ma mère m'a offert un bon d'achat dans un grand magasin (elle est trop sympa, je l'adore)

Texte d'élève

« J'ai aimé mon masque de Spiderman. Il y a eu beaucoup de monde à la maison : Mamie de Vitamine, Mamie de S..., Tonton Fred, Tata Aurélie sont venus à la maison. On a mangé une bûche de Noël et un bon repas de Noël. C'est Aurélie et Tonton Fred qui ont ramené ce dessert. On a fait l'anniversaire d'Antoine. Les gens ont ramené un vélo pour Antoine. On a pris l'apéritif, regardé « les dinosaures dans la neige ». On s'est déguisé : il y avait des cowboy, batman, le clown, la chauve souris, et robin des bois, un ange... et super bébé c'était Paul.

Des éléments d'analyse : extraits de textes, images supports ... Ces documents ont fait l'objet d'une analyse préalable en classe. Ici le texte d'élève est intéressant pour dégager collectivement les erreurs à éviter.

Grille d'écriture et d'évaluation

C'est bien la même grille qui sert à l'écriture et à l'évaluation. L'élève dispose de cet outil au moment de l'écriture.

Les consignes propres à ce texte précis sont à la première personne

Outils		Ce que j'en pense	Ce qu'en pense le maître
	<u>Pour écrire ce texte :</u>		
	▪ J'ai choisi un seul moment fort.		
	▪ J'ai expliqué pourquoi.		
Boîte à outils 1	▪ J'ai raconté ce que j'ai ressenti.		
Boîte à outils 2	▪ J'ai rédigé au moins trois paragraphes .		
Boîte à outils 3	▪ J'ai utilisé au moins une comparaison .		
	▪ J'ai écrit mon texte au passé.		
	<u>A chaque fois que j'écris :</u>		
	▪ J'écris lisiblement en sautant des lignes.		
	▪ Je place correctement les points et les majuscules.		
	▪ J'accorde le verbe avec son sujet.		
	▪ J'accorde l'adjectif avec le nom.		
	▪ Je distingue : a/à ; et/est ; on/ont ; son/sont ; é/er		
	▪ Mon texte est plaisant.		
	▪ Le maître m'a aidé à écrire *		
	▪ Le maître m'a aidé à améliorer mon texte *		

L'élève pense t-il avoir répondu à la demande ? Cette autoévaluation est validée ou non par le maître

Les points évalués sont choisis par le maître en fonction du type de texte et du travail réalisé en classe en amont.

Ces points décidés par le maître sont récurrents pour chaque type d'écrit. Ils ont fait l'objet d'une étude en classe et sont référencés dans un cahier d'aide mémoire.

Les critères choisis font l'objet d'une aide spécifique donnée à l'élève pour l'écriture de ce texte précis.

Cette dernière partie laisse au maître une place pour une évaluation personnelle adaptée aux possibilités de chaque élève.

* Critères d'évaluation qui ne sont pas nécessairement pris en compte

Boîte à outils

1. J'ai ressenti :

- du bonheur
- de la joie
- de l'émotion
- de la tristesse
- de la colère

Les aides de la boîte à outils sont construites collectivement en classe. Le maître peut apporter des éléments supplémentaires. Il peut décider de différencier cette aide en fonction des possibilités de l'élève.

2. Pour rédiger au moins trois paragraphes

- Le moment le plus fort de mes vacances de Noël a été...
- Ce jour-là, ...
- J'ai choisi de raconter cet événement parce que ...

(Je passe deux lignes entre chaque paragraphe.)

3. Pour comparer :

- il / elle ressemblait à ...
- on aurait dit ...
- il / elle était comme

Notes ou appréciation ?

Les deux sont envisageables. L'appréciation se justifie dans un cadre d'évaluation formative. Elle prend tout son sens si on arrive à mesurer un progrès dans une des exigences demandées. La note reste possible au cycle 3 si les critères sont fournis à l'avance (barème) et si elle s'accompagne d'une appréciation explicative.

Pour les types d'écrits étudiés plus particulièrement en animation et proposés en téléchargement, chaque grille proposée est fournie au format word pour une réécriture et des modifications éventuelles par les enseignants intéressés.

La grille est empruntée à Laurent Gourvez, CMI, école de Plougonven