Jean Luc DESPRETZ
CPC Landivisiau

http://classeelementaire.free.fr/



Le tableau traditionnel qu'il soit blanc, vert ou noir reste un outil essentiel de l'apprentissage.

Les conseils qui suivent concernent essentiellement l'usage du tableau traditionnel (craie, Velléda). L'emploi d'un tableau numérique ou interactif est évoqué dans un autre dossier traitant de l'usage du numérique à l'école.

Pourquoi un tableau?

Informatif

Date du jour

Programme de la matinée

Support de la séance : affiche, texte de lecture écrit à l'avance, phrase du jour, opérations ... Informations aux élèves (à copier) : leçons, projet, mot pour les parents ...

Constructif par l'analyse collective

Observer et produire un raisonnement à partir de plusieurs exemples Comparer des réponses avant de proposer une solution correcte Construire une règle, écrire une synthèse, un résumé, une définition ...

Aide à la compréhension de la notion

Plan de la séance construit au fur et à mesure

Développé des phases de la séance : exemples, découverte, analyse, réponses, conclusion Support des recherches collectives (les élèves viennent barrer, souligner, entourer, déplacer, effacer, rajouter, proposer leurs réponses...)

Aide au travail individuel

Mots nouveaux ou difficiles Ecriture des consignes trop vite oubliées à l'oral

Trace laissée aux élèves pour comprendre la consigne (ex : première phrase de l'exercice)
Trace laissée pour aider à la présentation

Aide à la formation des mots (écriture)

Un outil de référence pour l'élève

Qui demande une organisation spatiale réfléchie (le tableau n'est pas le brouillon de l'enseignant)

- Attention à l'écriture désordonnée de nombreux morceaux d'informations (effacer ce qui devient inutile) et au mélange de données qui le rendent illisible : maths, orthographe, consignes ...
- Avec des supports de séance écrits à l'avance mais laissant des espaces de travail disponibles

Qui nécessite de la <u>rigueur</u> : comment imposer cette rigueur aux élèves sur les cahiers si l'enseignant ne la respecte pas lui-même ?

- Rigueur d'écriture qui fait office d'exemple et de modèle (lettres bien tracées, écriture droite, respect des codes de l'écrit, mots soulignés à la règle ...)
- Respect de l'utilisation des outils : compas, règle, équerre ...

Qui doit être corrigé

 Personne n'est à l'abri d'une erreur orthographique, d'un oubli de ponctuation mais certains élèves sont des observateurs attentifs qui ne laisseront pas échapper l'occasion de faire une remarque.
 L'enseignant lui-même doit se corriger s'il s'aperçoit de son erreur, et la commenter au besoin.

Qui doit être <u>lisible</u> par tous les élèves, même du fond de la classe (à l'enseignant de vérifier)

- Un éclairage supplémentaire à ne pas négliger
- Un positionnement des tables permettant cette lisibilité
- Une écriture de taille adaptée

Date (Français mais aussi LVE)	<u>Le tableau : outil de travail collectif avec les élèves</u>	Mots nouveaux ou difficiles
,	<u>Développé de la séance</u>	Définitions
Programme de la matinée	Texte, situation-problème ou exercice d'analyse	
	Recherches collectives (barrer, souligner, entourer, déplacer,	Résumé
<u>Plan de la leçon</u> (au fur et à	effacer, rajouter,)	
mesure ou à défaut à l'avance)		Aides éventuelles
	Analyse des recherches	
Consignes précises pour un niveau	Propositions d'élèves	Informations aux élèves (à copier)
	Autres exemples proposés par le maître	
Questions d'élèves	Synthèse collective	Leçons (cahier de textes)
Affichage temporaire	<u>Le tableau : outil d'aide aux élèves</u>	
	Consigne réécrite si besoin	
	Exemple laissé comme aide à un exercice	
	Présentation des réponses (tableau, problème, opérations, espaces)	
	Exercice de copie, modèles d'écriture	
	<u>Le tableau : outil d'aide à la correction</u>	

Recommandations de l'inspection générale

Elle souligne l'importance pour les apprentissages d'une utilisation pertinente du tableau qui permet de solliciter à la fois la recherche, la réflexion et l'interactivité des élèves entre eux ainsi qu'avec le maître. Il convient d'en encourager l'usage pour le travail d'élaboration collective et les activités de synthèse. Le tableau doit constituer également un moteur de la lecture et de l'écriture... Enfin le tableau peut aussi aider à recentrer l'attention de la classe