

Jean Luc DESPRETZ CPC Landivisiau http://classeelementaire.free.fr/		Faut-il pratiquer « le mot du jour » ?
---	---	---

De réels objectifs ou de simples ressentis ?

Plusieurs enseignants mettent en avant le caractère « attractif » de l'activité, décrite comme « plaisant aux élèves ».

Elle est encore présentée comme « facile à mettre en œuvre », souvent utilisée pour démarrer la classe le matin (sous forme de rituel, d'entrée en matière), permettant « une ouverture culturelle », propice à la « découverte de mots nouveaux » ou facilitant « la curiosité des élèves ».

Autant de remarques « positives » qui peuvent être entendues mais qui demandent un peu de recul

Facile à mettre en œuvre	Cela dépend du processus engagé et des attentes. Certains dispositifs sont porteurs d'apprentissage avec un étayage réfléchi et un réinvestissement, d'autres se limitent à une pratique rapide orale sans grand intérêt. La notion de facilité est aussi liée aux nombreux outils disponibles <ul style="list-style-type: none"> - mis à disposition par plusieurs enseignants (listes de mots, fiches de présentation, procédure, affichettes ...) - fiches du commerce toutes faites par niveau (ex : les incollables) avec illustration, définition, emploi ...
<i>Facile : si on se limite à une lecture du mot et à une recherche rapide de son sens</i> <i>Moins facile : si on engage un processus plus réfléchi visant des compétences en orthographe, en vocabulaire, en production d'écrits...</i>	
Attractif	Comment se mesure l'attractivité ? La participation, l'intérêt, la réactivité, le sentiment que les élèves travaillent ... Ce paramètre très subjectif est du langage de l'enseignant. Les élèves sont rarement interrogés sur l'intérêt qu'ils portent à une activité, et pour laquelle ils n'ont d'ailleurs pas le choix.
<i>L'observation me permet de constater que l'attractivité toute relative vaut parfois pour « l'élève du jour », qui présente « le mot du jour » mais semble bien moins réelle pour de nombreux autres.</i>	
Découverte de mots nouveaux	C'est indéniable. Les mots du jour sont souvent nouveaux, parfois tellement nouveaux qu'il est difficile de les relier à un contexte intéressant la vie de la classe.
<i>Ils sont même quelquefois rares et terriblement complexes.</i>	
Ouverture culturelle Curiosité	La curiosité serait plus naturelle si elle répondait à une question d'élève sur un domaine étudié, mais me semble très affaiblie par la recherche de sens d'un mot imposé et souvent « parachuté ». Quant à l'ouverture culturelle, c'est un concept tellement étendu qu'il faudrait des pages pour l'évoquer.

Le choix des mots : question primordiale qui conditionne d'emblée tout le sens de l'activité.

Des mots du commerce (style le calendrier des incollables)

Exemple de liste de la semaine au niveau CM. Je ne retiens ici que les mots et leurs définitions

<p>Un protagoniste (n.) : Le protagoniste d'une histoire est le personnage principal. Scander (v.) : Scander une chanson, c'est la chanter en marquant bien le rythme. Une infraction (n.) : (Synonyme : un délit) Une infraction est une faute commise contre un règlement et punie par la loi. Un taxidermiste (n.) : (Synonyme : un empaillleur) Un taxidermiste est un homme dont le métier consiste à empailler les animaux. Abdiquer (v.) : Abdiquer, pour un roi, c'est renoncer à régner. Un haras (n.) : Un haras est un endroit où l'on élève des chevaux. Ex : La sélection des chevaux de course se fait dans les haras. Un luthier (n.) : Un luthier est un homme qui fabrique et répare les instruments de musique à cordes. <i>Et ça continue par acolyte, viticulteur, préjugé</i></p>	<p>Constats</p> <p>Quelle logique dans cette liste ? Et donc quel intérêt pour l'élève ?</p> <p>Quel lien avec l'actualité de la classe ? Quel contexte ?</p> <p>Quelle fréquence ? Des mots rares, inusités, en aucun cas prioritaires à mémoriser.</p> <p>Et il y a tellement de mots fréquents à apprendre !</p>
<p>Excentrique (adj.) : Une personne excentrique est une personne originale qui ne se comporte pas comme tout le monde. Ex : La maîtresse est arrivée avec un chapeau à plumes, elle est excentrique.</p>	<p>La mise en situation du mot pose également question dans cet exemple. Je ne fréquente pas beaucoup de maîtresses à chapeau à plumes !</p>

Des listes d'enseignants (proposées en exemples sur le net)

Exemple au CP

Une truffe	Un chevalier	Mêmes remarques sur la fréquence et la contextualisation.
Un aiglon	Un fardeau	
Un combat	Un coussinet	
Une bergerie	Un puceron	
Un dragon	Un labyrinthe	

Quels mots choisir ?

Des mots fréquents de la langue française, à mémoriser (sens et orthographe) en priorité pour savoir lire, écrire et communiquer.	S'aider des listes de fréquence
<p>Liste eduscol (cycle 2) : http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle2/memorisation-mots/Liste_mots_outils-BO.pdf</p> <p>Liste eduscol (cycle 3) : http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle3/docs/liste-mots-par-frequence_115206.pdf</p> <p>Liste Françoise Picot (cycle 2) : http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle2/memorisation-mots/mots-picot-CP-CE1.pdf</p> <p>Mots invariables (cycle 3) : http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle3/docs/mots-invariables.pdf</p> <p>Liste Françoise Picot (CM2) : http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle3/docs/liste-mots-semaine-cm2.pdf</p>	

Des mots polysémiques (80% des mots fréquents) dont le sens est bien lié à un contexte , à un emploi.	Des mots que l'on rencontre dans des textes, des documentaires, des poésies, des chansons, dans les usages quotidiens. Des mots utilisés dans des expressions courantes, des proverbes, des maximes.
<i>Mots utilisés ensuite en maîtrise de la langue (orthographe, vocabulaire, production d'écrits)</i>	
Des mots courants de la classe et de l'école , de l'univers quotidien des élèves.	Exemples de mots (listes à suivre) à mémoriser (vie scolaire, verbes fréquents, mots invariables)
Listes (cycle 2) : http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle2/memorisation-mots/vocabulaire-ecole.pdf Procédure pour mémoriser les mots : http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/orthographe-C2.htm Mots du quotidien de l'école (Philippe Boisseau) : http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle2/memorisation-mots/PB-2500-mots.pdf	
Des mots rencontrés où des mots que l'on va rencontrer dans tous les domaines disciplinaires	Il s'agit alors d'établir une liste du <u>lexique spécifique</u> à chaque matière, si possible en lien avec la progression annuelle. On peut ainsi remémorer les mots en : - mathématiques (vocabulaire géométrique, grandeurs et mesures) - sciences (mots techniques, corps humain, développement durable, ...) - histoire et géographie (lieux, personnages, événements, vocabulaire sur le relief, le climat, le paysage, mots complexes sur la vie politique...)
<i>Le dispositif semble plus efficace quand on revient sur des mots déjà rencontrés.</i>	
Des mots liés à une thématique en cours , utilisés ensuite pour un projet de production d'écrits.	Parce que l'enseignant a un <u>projet d'écriture</u> et qu'il souhaite apporter en amont du vocabulaire à ses élèves, il choisit des supports riches (textes, affiches, images, photos ...) et recueille des listes de mots précis pour écrire. Il est intéressant de catégoriser ces mots pour aider les élèves : verbes, noms, adjectifs, expressions... Cette pratique donne de très bons résultats dans les exemples suivants (faire un portrait, décrire un paysage, utiliser des images séquentielles, écrire une lettre)
<i>Voir les exemples et procédures en production d'écrits selon les types de textes</i> Cycle 2 : http://classeelementaire.free.fr/ecrire/ecrire-cycle2/ecrire-c2.htm Cycle 3 : http://classeelementaire.free.fr/ecrire/ecrire-cycle3/ecrire-c3.htm	
Des mots destinés à alimenter un travail de réflexion en séance de vocabulaire .	On y retrouve des mots polysémiques, des mots recueillis dans les productions (dictées, textes d'élèves, textes de lecture) que l'enseignant reprend pour alimenter sa séance de vocabulaire : carte d'identité du mot, mots de la même famille, synonymes, antonymes, contraires, utilisation dans différents contextes, préfixes et suffixes, mise en réseau ...
Exemple de fiche (carte d'identité d'un mot) : http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle3/autonome-mots.pdf	

Des procédures intéressantes

Avis d'enseignants sur le net : des mots en contexte

« Tous les matins, parmi nos rituels, nous faisons le mot du jour. Je me servais d'un modèle tout fait, très agréable à lire. Seulement voilà, le hic, c'est que dans bien des cas, les enfants n'en retenaient pas grand-chose car ils ne revoyaient ce mot nulle part. J'ai donc décidé d'utiliser des

mots que les élèves seront amenés à rencontrer au fur et à mesure de l'année (en lecture, en découverte du monde, histoire, géo). Ainsi ces mots de vocabulaire deviendront « actifs ». Nous les classons en catégories avec un code couleur (verbes, adjectifs, noms, adverbes) »

« Je me suis inspiré de l'ouvrage de Renée Léon « Un jour, un mot » pour mettre en œuvre une activité autour des mots : élire et conserver le mot vedette de la journée. En fin de journée, les enfants mettent en commun leurs idées de mots et en choisissent un. Ensuite ils produisent une phrase avec ce mot »

« Je vous propose une activité quotidienne pour réinvestir les mots de mon « mur des mots » : il s'agit du mot de passe. Pratique inspirée du portrait de la dame d'Harry Potter, qui donne accès aux dortoirs, je donne la définition d'un mot sur la porte de la classe (portrait et bulle) qu'ils doivent découvrir et écrire.

Orientations sur l'enseignement du vocabulaire- JL Despretz

Il est important d'avoir une vue globale sur cet enseignement en prenant en compte **différentes entrées complémentaires**.

- 1- Le sens des mots. L'importance du contexte, de la situation pour comprendre un mot. Le fait que 80% des mots très fréquents sont polysémiques (avec souvent 2, 3, 4 sens différents). D'où la contextualisation (court texte, situation d'usage).
- 2- La morphologie. Les mots ne sont pas construits n'importe comment. Beaucoup de mots se regroupent en « familles ». Ils comportent une partie commune qui se ressemble (et qui a le même sens). Certains sont construits en rajoutant des éléments (suffixes, préfixes) qui changent le sens du mot ou le précisent. Ils appartiennent à des catégories grammaticales (verbes, noms, adjectifs ...)
- 3- La mémorisation. Elle ne peut se faire qu'en mettant de l'ordre (catégorisation, classement, tri, analogie ...). Chaque mot est évocateur et permet de constituer des réseaux : grammaticaux, de sens, de formation (familles) mais aussi tous les mots qui me font penser à ... Enfin cette mémorisation se consolide par des situations de réinvestissement (usage oral et écrit, rappel dans un autre domaine)

Exemple avec le mot pluie averse – orage-tonnerre- pleuvoir – mouillé – parapluie – grenouille
– météo – pluvieux – pluviomètre – déluge – inondation – trempé ...

On peut ensuite catégoriser : nature des mots, mots de la même famille, mots en relation (sens proche), mots en relation (en lien avec les usages comme grenouille), contraires ...

Une fois que ce travail est réalisé (et qu'on a bien perçu le sens de chaque mot), il est alors intéressant de se pencher sur la construction (radical, préfixes, suffixes)

L'enseignement du vocabulaire est assez complexe et n'a de sens que s'il est en lien avec la réalité de la classe (projet en cours, approche thématique, mise en réseau, contextualisation avec une lecture, une production ...)

Ce qui est important pour assimiler et mémoriser un mot

- Le comprendre en contexte (dans une phrase, un texte)
- Savoir l'écrire (on peut l'épeler). Ceci est particulièrement vrai pour les mots fréquents, les mots outils, les mots invariables à apprendre
- Le réinvestir, le réutiliser dans une situation de langage ou d'écriture
- Le mettre en réseau avec d'autres mots (à partir du texte de lecture)
 - Familles de mots (mer, marin, marinier, ...)
 - Synonymes, homonymes
 - Associations (igloo, pôle nord, traineau, glace, froid, banquise, blanc, phoques ...)