

<p>Jean Luc DESPRETZ CPC Landivisiau http://classeelementaire.free.fr/</p>	 <p>Ressources Pédagogiques</p>	<p>La dictée fait partie intégrante de l'apprentissage orthographique.</p> <p>Ce n'est pas une simple évaluation des erreurs.</p>
--	--	---

Que de choses à dire sur la dictée, qu'elle soit de mots, de phrases, de texte...

Que de discussions également sur les procédures à utiliser et le système d'évaluation à adopter.

Une chose est sûre : la pratique de la dictée doit s'inscrire dans une activité d'apprentissage orthographique et non une évaluation.

C'est-à-dire basée sur la réflexion. Donc préférer travailler sur des textes courts (une ou deux phrases au CE2) mais avec une analyse approfondie et régulière. On peut aussi décider de cibler une notion essentielle (ex : les accords dans la phrase)

Quelques procédés envisageables

- **La phrase donnée du jour (cycles 2 et 3)**, écrite au tableau. On s'interroge alors sur chaque mot. Pourquoi il est écrit de cette façon. Avec quoi peut-on le confondre, sa nature, sa fonction, son rôle. On peut observer : l'écriture du son, chercher des mots de la même famille, suffixe, synonyme etc... Ensuite la maîtresse dicte la phrase cachée.
- **La phrase dictée du jour (cycles 2 et 3)**. Les élèves viennent faire leurs propositions au tableau. On écrit toutes les formes et on les élimine après réflexion. On fait référence aux règles connues, aux affichages. Attention à ne pas s'appuyer toujours sur les « bons » élèves. Ensuite on se corrige tout seul ou la maîtresse redonne la même phrase en dictée.
- **Vers la dictée négociée** (Cycle 3) : une première analyse en binôme ou en petit groupe. Une nouvelle écriture commune. Une correction collective (autre séance)
- **La dictée sans erreurs** (basée sur des mots à apprendre, une règle à revoir). On n'évalue alors que ce qui correspond à ces révisions.
- **Le doute orthographique**. Une phrase dictée où on invite l'élève à réfléchir tout de suite à la façon d'écrire. Il souligne quand il n'est pas sûr. Il propose une autre écriture. La phrase est ensuite analysée au tableau.
On part du principe que l'élève apprend mieux en réfléchissant au moment où il écrit.
Il est beaucoup plus passif au moment de la correction différée.

Quelques exemples suivis en classe qui donnent des résultats intéressants

La mémorisation et l'écriture des mots au cycle 2

Activité courte (15 à 20 min) mais récurrente (journalière) sur une série de mots par période.
Les évaluations démontrent l'efficacité du procédé.
Usage du vidéoprojecteur.

Procédure utilisée dans les diaporamas

Le mot est projeté. On vérifie la lecture et la compréhension.
Le mot est observé : particularités, sons.
Le mot est épilé à haute voix par tous les élèves de la classe (les lettres apparaissent progressivement)
Le mot est épilé silencieusement dans la tête en fermant les yeux.
Le mot est écrit sur le cahier.
Le mot est vérifié et corrigé au besoin (on barre et on réécrit)
Le mot est employé dans une courte phrase (phrase du diaporama et/ou phrase proposée par un élève)
Tous les mots sont relus en fin de projection.

Voir les diaporamas fournis, le choix des mots et le détail du dispositif à cette adresse

<http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/orthographe-C2.htm> (mémoriser un mot)

La phrase dictée du jour au cycle 2

Objectifs principaux

- alerter les élèves sur des récurrences orthographiques (accords en chaînes dans la phrase, identification des mots, révision des sons, ponctuation, orthographe des mots appris ...)
- utiliser les référents de la classe (affichages, mots, sons, règles)
- favoriser la réflexion, la relecture et la correction personnelle

Voir la procédure détaillée, le diaporama illustré et commenté d'une séance, les phases, les conseils, les adaptations possibles à cette adresse

<http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/orthographe-C2.htm> (en bas de page, la phrase dictée du jour)

La phrase dictée du jour au cycle 3

- Faire émerger les représentations des élèves par la confrontation afin de les faire évoluer.
- Développer le raisonnement.
- Utiliser ses connaissances pour justifier.
- Utiliser les référents de la classe (affichage, aide mémoire, mémo) pour justifier.

Voir la procédure détaillée (dispositif en 9 phases), le diaporama illustré et commenté d'une séance.

<http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle3/phrase-dictee.htm>

La phrase donnée du jour au cycle 3

L'enseignant sélectionne une phrase d'élève ou une phrase rencontrée lors d'une lecture, et la propose à la classe sous sa forme normée.

Il demande aux élèves de dire tout ce qu'ils savent pour expliquer l'écriture des mots. Il peut limiter le travail à certains mots qu'il souligne.

Procédure

Phrase écrite au tableau et distribuée aux élèves (bande de papier)

Consigne : expliquer l'orthographe des mots soulignés

Phase individuelle : les élèves notent leurs justifications sur un cahier de brouillon.

Phase collective : l'enseignant inscrit au tableau toutes les remarques et les commentaires, relance, interroge, apporte des compléments.

Après l'étude collective, la phrase cachée est de nouveau dictée sur le cahier du jour.

Voir l'expérimentation détaillée, la démarche, les analyses de travaux d'élèves, les commentaires et conseils à cette adresse

<http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle3/phrase-donnee.htm>

La dictée négociée au cycle 3

Procédure sur deux séances

Premier jour	Deuxième jour
<ul style="list-style-type: none"> - Dictée « classique » lue par l'enseignant avec une relecture immédiate à la fin de chaque phrase. - Phase de comparaison : vous allez comparer vos dictées et surligner les mots qui vous posent problèmes ou les mots différemment écrits dans chacune des deux dictées. - Phase de négociation orale : Il faudra expliquer à l'autre pourquoi vous avez écrit ainsi puis il faudra arriver à se mettre d'accord sur une écriture en justifiant systématiquement votre choix. - Phase de réécriture : à la fin, vous ne rendrez qu'une seule dictée, écrite sur une nouvelle feuille par le secrétaire. - Ramassage des copies et correction par l'enseignant 	<ul style="list-style-type: none"> - Rendu des copies négociées avec les erreurs soulignées - Correction collective au tableau : l'enseignant (ou un élève) écrit le texte au fur et à mesure en revenant sur quelques points. Echanges sur l'orthographe des mots, rappel des règles, retour aux référents de la classe, aide du dictionnaire ... - Correction individuelle : chaque élève recopie le texte corrigé

Voir l'expérimentation détaillée, la démarche, les analyses de travaux d'élèves, les commentaires à cette adresse

<http://classeelementaire.free.fr/maitrise-langue/2013/orthographe-cycle3/dictee-negociee.htm>