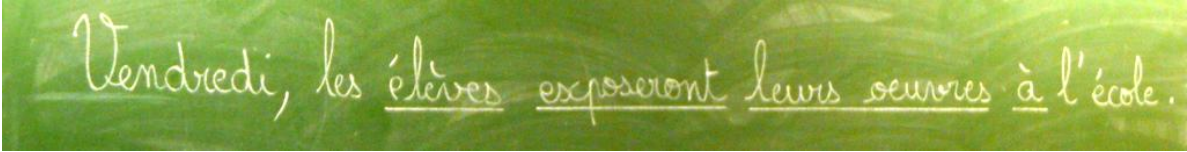
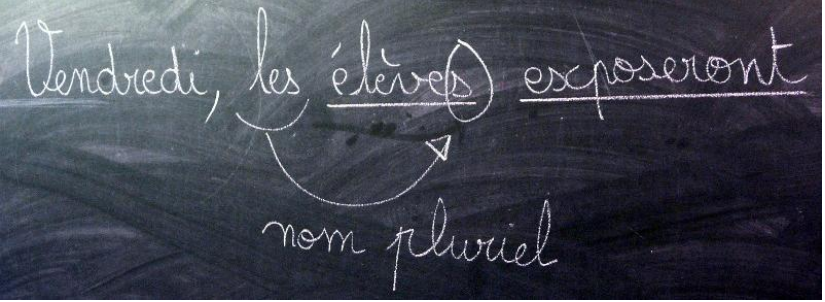


La phrase donnée du jour

Exemple de progression à partir d'une séance en CE2 – Cléder – Classe de Carole Belly

<p>Phrase donnée et écrite au tableau</p> <p>Les mots dont l'orthographe est à justifier sont soulignés</p>	<p>Vendredi, les élèves exposeront leurs œuvres à l'école.</p> 	
<p>Consigne</p>	<p>Prenez votre cahier de brouillon. Expliquez l'orthographe des mots. Pourquoi les mots sont-ils écrits de cette façon ?</p>	
<p>Phase 1</p> <p>Premier mot analysé en commun (aide au démarrage)</p> <p><i>Activité nouvelle pour les élèves. Le démarrage est difficile.</i></p>		<p><u>Analyse collective</u></p> <p>Le mot « élèves » est écrit avec un « s ». Il est au pluriel. Pourquoi ? Plusieurs élèves. C'est un nom. Règle générale : au pluriel, les noms prennent un « s » Il est précédé de « les », déterminant qui indique le pluriel (article défini)</p> <p><u>Codage</u></p> <p>On peut écrire, souligner, entourer, faire des flèches ...</p>
<p>Phase 2</p> <p>Recherche personnelle (10 à 15 min)</p>	<p>On incite les élèves à écrire tout ce qui leur vient à l'esprit. L'enseignant aide</p> <ul style="list-style-type: none"> - A la réflexion. Qu'est-ce que tu vois ? Pourquoi à ton avis ? Et alors ? - A la justification. Oui tu as raison. Peut-on encore préciser ? Qu'est-ce que tu sais ? - A la formulation. Passage de l'oral à l'écrit. Que vas-tu écrire ? Qu'est-ce qu'on peut dire ? 	
<p>Phase 3</p> <p>Analyse collective au tableau, mot par mot</p>	<p>L'enseignant interroge les élèves, inscrit au tableau toutes les remarques, commente, relance, interroge, apporte des compléments, incite à utiliser des référents (affichage, aide mémoire, rappel d'une règle)</p>	

« exposeront »

Retour récurrent à l'identification du verbe.

Retour récurrent à l'identification du sujet.

Oui c'est le **verbe**. Comment le reconnaît-on ?

Rappel (référence à l'affichage) : temps, personne, pronom personnel, forme négative.

Comment expliquer la terminaison ?

- Il est au pluriel
- Le sujet est au pluriel « les élèves »
- On peut remplacer par « ils »
- C'est la 3^{ème} personne du pluriel

Oui, et maintenant la terminaison « ont » ?

- C'est au futur
- Vendredi ce n'est pas aujourd'hui
- On voit « ont » à la fin et pas « ent »

Rappel de la formation du futur

exposeront

Infinitif + terminaison

IDENTIFIER LE VERBE

ex: Le moineau siffle dans le jardin.

- changer le temps:

Le moineau sifflait dans le jardin.

- changer la personne:

Nous sifflons dans le jardin.

- forme négative:

Le moineau ne siffle pas dans le jardin.

- utiliser le pronom de conjugaison:

Il siffle dans le jardin.

Ils/elles
les élèves exposeront

exposeront: Il s'écrit comme sa
parce que - qui a un nom
devant lui. avec un s derrière. Il est au futur
il y a ont.

Exemples de justification du pluriel et du futur

On peut remplacer les élèves par
Ils et la terminaison de Ils au
futur est ont.

Vendredi, les élèves par ~~ils~~
Il n'a pas ent mais ont parce que sa se passe
au futur

« leurs œuvres »

La justification du pluriel est liée au sens et à la valeur du mot « leur »

Les deux mots sont étudiés en même temps

Constat : ils sont au pluriel et se terminent pas un « s ». On entend la liaison.

Les élèves ont tendance à justifier « à l'envers » : le déterminant « leurs » détermine le pluriel de « œuvres »

L'échange oral et la contextualisation permettent de justifier le pluriel de « leurs »

- Ce sont les œuvres de qui ? C'est à « eux », aux élèves
- Chaque élève a réalisé plusieurs œuvres (on regarde des exemples)
- Il y a plusieurs élèves et plusieurs œuvres

On compare avec une phase au singulier

C'est leur maîtresse. Une seule maîtresse pour plusieurs élèves.

Exemples de justification du pluriel

Catégorisation de « leur »

ont un adjectif
↓
Leurs œuvres = ces un nom pluriel
possessifs, un nom
car il y en a plusieurs.

On met un ^s(a) œuvres parce qu'il y a plusieurs œuvres
Nous mettons un ^s(a) leurs parce que leurs appartient à plusieurs personnes

leurs œuvres : il y a un S à leurs et à œuvre parce qu'il y en a plusieurs des œuvres

adjectif posséf. possessif
↓
Leurs œuvres est un nom pluriel.
nom pluriels par œuvres, par élèves

« à »
Règle

On passe par le rappel de la règle (connue et écrite par la majorité des élèves) : on peut remplacer a par avait.

à = homophone qu'on ne peut pas
confondre / à avait
remplacer par avait.

à ne doit pas avoir de verbe derrière
lui.

Phase 4

Synthèse en utilisant les
éléments du tableau

Copie de la phrase sur le
cahier

Que faut-il observer ?

Que peut-on écrire pour justifier l'orthographe des mots ? (Voir document remarques à suivre)

Ce qu'on sait faire.

Remarques sur la mise en œuvre du dispositif

- 1- Importance du choix de la phrase
Une phrase simple permettant un réinvestissement de notions connues
Un exemple contextualisé pour s'appuyer sur le sens (lecture en cours, vie de la classe)
- 2- La nouveauté de la justification écrite : un apprentissage formateur
C'est un exercice déstabilisant au départ. Les élèves savent justifier à l'oral mais éprouvent des difficultés à écrire des explications. Une aide est nécessaire.
 - o seuls devant la tâche
 - o pas d'échanges avec les pairs ou l'enseignant pour préciser la pensée
 - o des questions sur le niveau de formulation (on peut écrire ça ?)
- 3- L'analyse des écrits d'élèves montre que les élèves
 - ont des connaissances (rassurant pour l'enseignant)
 - utilisent facilement des codes d'identification (entourer, flécher, souligner, mettre en relation)
- 4- Une synthèse collective essentielle : que peut-on écrire ? Comment justifier ?

En utilisant les notions fondamentales de la maîtrise de la langue qui sont récurrentes.

La nature d'un mot	Apprendre à catégoriser : nom, verbe, pronom, adjectif, déterminant ...
La fonction du mot	Quand cette fonction sert l'orthographe (ex : le sujet, le COD avec un participe passé)
La reconnaissance du verbe	Par le changement de temps, de personne Par la terminaison (ex : ont = futur) Par la forme négative
Le nombre et le genre	L'explication par les formes, les terminaisons. La justification par le sens de la phrase. Le rappel des règles. Les lettres muettes (féminin)
Les chaînes d'accord dans la phrase	Déterminant + nom + adjectif + verbe ...
Les homophones	Mémorisation des règles et des exemples
L'écriture particulière d'un mot	Mots invariables. Sons particuliers ou difficiles à écrire. Double consonne. Le « e » muet. Les accents ...

- 5- L'importance du recours aux référents

Les élèves justifient d'abord par analogie. C'est comme

D'où l'importance de référents clairs et souvent utilisés

- Affichages : privilégier les exemples et la catégorisation (ex : nature des mots)
- Aide-mémoire : règles illustrées, listes de mots